

Curso intensivo de español

PROGRAMA DE CURSO
NIVEL AVANZADO



ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. OBJETIVOS.....	2
3. TEMARIO	4
4. PLANIFICACIÓN.....	5
5. METODOLOGÍAS.....	8
6. TUTORÍAS.....	10
7. EVALUACIÓN	11
a. Continua	
b. Final	
c. Asistencia	
8. BIBLIOGRAFÍA	13

1.INTRODUCCIÓN

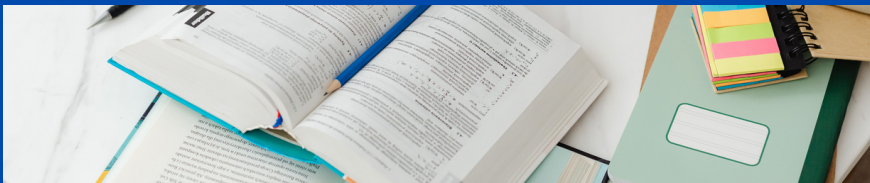
¡Te damos la bienvenida al curso intensivo online de español, nivel avanzado! En este documento, encontrarás información detallada sobre el enfoque educativo y los beneficios que obtendrás al embarcarte en este emocionante viaje de aprendizaje del español.

El español es un idioma globalmente relevante y dominarlo te abrirá numerosas oportunidades. Nuestro programa se centra en las habilidades fundamentales, desde la gramática hasta la fluidez oral, para brindarte una base sólida en el idioma.

Contamos con un equipo de profesorado experimentado y una variedad de recursos interactivos que ayudarán a tener un aprendizaje estimulante. A lo largo del curso, adquirirás la capacidad de comunicarte efectivamente, interactuar socialmente y comprender textos sencillos en español.

Nuestro objetivo es tu éxito, por lo que ofrecemos un seguimiento personalizado para ayudarte a alcanzar tus metas lingüísticas. Queremos brindarte una experiencia educativa enriquecedora y adaptada a tus necesidades individuales.

Esperamos que te sientas motivado/a y entusiasmado/a para embarcarte en este emocionante viaje de descubrimiento del idioma español.



2. OBJETIVOS

Los objetivos se encuentran organizados según las cuatro competencias:

- **Comprensión Auditiva:**

- Escuchar grabaciones e identificar detalles concretos, como fechas, números, nombres y lugares.
- Comprender y seguir conversaciones informales entre hablantes nativos en situaciones de la vida diaria.
- Entender y ejecutar instrucciones dadas oralmente, como recetas de cocina o direcciones de viaje.
- Identificar diferentes acentos y variaciones dialectales del español.
- Seguir discursos formales, como conferencias o discursos públicos, y extraer información relevante.
- Reconocer opiniones, argumentos y puntos de vista expresados en grabaciones.
- Comprender material auténtico, como extractos de programas de radio, podcasts o entrevistas en línea.
- Comprender el español hablado a diferentes velocidades y ritmos.

- **Comprensión Lectora:**

- Localizar y extraer información concreta de textos escritos, como fechas, datos y detalles clave.
- Identificar la estructura general de un texto, incluyendo introducción, desarrollo y conclusión.
- Desarrollar habilidades para inferir el significado de palabras nuevas a través del contexto.
- Resumir y parafrasear párrafos o secciones completas de textos, demostrando una comprensión profunda.
- Identificar los argumentos principales y secundarios en textos argumentativos y evaluar su lógica.
- Conectar ideas y detalles presentados en diferentes partes del texto para obtener una comprensión global.
- Desarrollar habilidades para analizar e interpretar textos literarios, como cuentos cortos o fragmentos de novelas.
- Reconocer los puntos de vista expresados en el texto y captar matices y tonos sutiles.

- **Expresión Oral:**

- Presentarse a sí mismos de manera fluida, incluyendo información sobre su origen, intereses y estudios.
- Participar en debates informales sobre temas de actualidad, expresando opiniones y argumentos.
- Narrar anécdotas y experiencias personales de manera coherente y estructurada.
- Presentar aspectos culturales de un país hispanohablante, como tradiciones, gastronomía, etc.
- Desarrollar habilidades para participar en debates más estructurados y formales, defendiendo sus puntos de vista de manera argumentada.
- Participar en discusiones grupales sobre temas literarios, culturales o sociales.
- Simular entrevistas en parejas, donde uno actúa como entrevistador y el otro como entrevistado.

- **Expresión escrita:**

- Escribir párrafos descriptivos sobre lugares, personas u objetos, utilizando vocabulario rico y detallado.
- Expresar sus opiniones y argumentos de manera escrita, respaldándolos con ejemplos y evidencias.
- Practicar la escritura constante al llevar un diario o blog ficticio sobre sus experiencias imaginarias.
- Redactar correos electrónicos en diferentes contextos, adaptando su tono y estilo.
- Desarrollar la creatividad al escribir cuentos cortos, poemas u otros textos literarios en español.
- Escribir reseñas críticas de libros o películas que hayan leído o visto durante el curso.
- Practicar la escritura de cartas formales y ensayos académicos, siguiendo las convenciones adecuadas.
- Contribuir a foros en línea o debates escritos sobre temas específicos, presentando argumentos coherentes.

3. TEMARIO

- Leer y analizar artículos periodísticos.
- Redactar párrafos descriptivos sobre lugares o personas.
- Discutir temas de actualidad.
- Entender conversaciones en diferentes acentos y velocidades.
- Redactar respuestas argumentadas a preguntas controvertidas.
- Narrar anécdotas personales.
- Usar los tiempos verbales adecuados para la narración.
- Leer, analizar y crear cuentos cortos.
- Entender discursos formales.
- Redactar cartas formales.
- Usar el vocabulario y estructuras adecuadas para entrevistas.



4. PLANIFICACIÓN

Curso intensivo

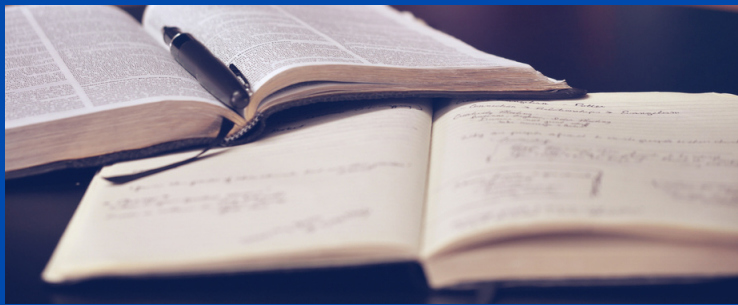
Duración:

Fechas:

Del 28 de agosto hasta el 8 de septiembre de 2023.
45 horas lectivas

Horario:

Lunes a viernes de 14:00 a 19:00 horas con un descanso de 30 minutos.



Fecha límite para hacer el test de nivel del curso intensivo online de español: 23 de agosto

Comienzo oficial del curso intensivo de español (clases): 28 de agosto

Fecha límite de petición para cambios de nivel: 30 de agosto



PLANIFICACIÓN DEL TIEMPO EN EL AULA

A continuación, se propone una división aproximada de una clase:

- Introducción y revisión de la clase anterior: 10% del tiempo
- Presentación de nuevos contenidos y explicación: 15% del tiempo
- Práctica oral y escrita en parejas o grupos pequeños: 15% del tiempo
- Actividades de comprensión lectora: 15% del tiempo
- Expansión del vocabulario y ejercicios prácticos: 15% del tiempo
- Preguntas y respuestas, y retroalimentación: 20% del tiempo
- Cierre de la clase: 10% del tiempo

Es importante tener en cuenta que estos porcentajes son solo una sugerencia y pueden variar según las necesidades del alumnado y el ritmo de aprendizaje de la clase



5. METODOLOGÍA

La metodología del curso se basa en un enfoque comunicativo y participativo, centrado en el alumnado como protagonista activo de su aprendizaje. Se busca desarrollar las cuatro destrezas lingüísticas (comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita y expresión oral) de manera equilibrada y aplicada a situaciones reales de comunicación a través de:

- Aprendizaje basado en tareas: Se promueve el aprendizaje a través de la realización de tareas significativas y contextualizadas que reflejen situaciones de la vida real.
- Trabajo en parejas y grupos: Se fomenta el trabajo colaborativo y la interacción entre el alumnado.
- Uso de materiales prácticos: Se utilizan materiales prácticos, como textos, audios, vídeos y situaciones reales de comunicación, para desarrollar la competencia comunicativa de las y los estudiantes.



- Uso de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación): Se aprovechan las herramientas tecnológicas, como Google Classroom, para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Evaluación formativa y retroalimentación: Se realiza una evaluación continua y formativa para monitorear el progreso del alumnado. Se proporciona retroalimentación regular sobre su desempeño y se ofrecen oportunidades de mejora.



6. TUTORÍAS

De ser necesario, el alumnado podrá contactar por medio de nuestro correo escuela@always-idiomas.com y solicitar una sesión de tutoría con su profesor en las siguientes fechas y horarios:

Tutoría	Fecha	Hora
Tutoría 1ra semana	Jueves 31 de agosto	18:15 a 19:00
Tutoría 2da semana	Miércoles 6 de septiembre	14:00 a 14:45

7. EVALUACIÓN

a. Continua

- Participación en clase: 25% de la calificación
 - Evaluación del nivel de participación activa en las actividades de clase, como preguntas y respuestas, interacción con el resto del alumnado del grupo y contribuciones en las discusiones.
- Tareas y ejercicios: 35% de la calificación
 - Evaluación de la realización y calidad de las tareas y ejercicios asignados durante el curso, como actividades de comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita.
- Actividades de vocabulario y gramática: 40% de la calificación
 - Evaluación del conocimiento y aplicación del vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas a través de pruebas específicas.

b. Final

Examen Final: 100% de la calificación. Fecha: 7 de septiembre

Evaluación integral de las cuatro destrezas lingüísticas (comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita) y conocimientos de vocabulario y gramática adquiridos durante el curso.

c. Asistencia

- Alumnado que cumpla un 85% de asistencia:

Realizará la evaluación continua y sumativa que hemos detallado en el apartado "a" y en la que se valorarán todos los apartados especificados en los programas. Será necesario superar todos los aspectos y tareas, así como todas las partes y competencias evaluadas en los exámenes para aprobar el curso.

- Alumnado que no cumpla un 85% de asistencia:

La calificación se obtendrá mediante la realización del examen final de los contenidos impartidos durante el curso, especificado en el apartado "b". Para superar el curso, será necesario presentarse a todas las partes del examen y aprobar cada una de las competencias que se evalúan en el mismo.



8. BIBLIOGRAFÍA

- **Libros de texto:**

- "Aula Internacional 4" por Jaime Corpas, Agustín Garmendia, Carmen Soriano (Editorial: Difusión, Año: 2017)
- "Prisma C1/C2 - Ejercicios" por Equipo Prisma (Editorial: Edinumen, Año: 2014)
- "Nuevo Prisma C1" por Equipo Prisma (Editorial: Edinumen, Año: 2017)

- **Gramática**

- "Spanish Grammar in Context" por Juan Kattán-Ibarra y Angela Howkins (Editorial: Routledge, Año: 2014)
- "Advanced Spanish Grammar" por Marcial Prado (Editorial: Wiley, Año: 2008)
- "Gramática de uso del español" por Ramón Palencia y Luis Aragoneses (Editorial: Edelsa, Año: 2008)

- **Novelas:**

- "Cuentos de la Alhambra" por Washington Irving (Editorial: Alianza Editorial, Año: Varios)
- "El amor en los tiempos del cólera" por Gabriel García Márquez (Editorial: Vintage Español, Año: Varios)
- "Don Quijote de la Mancha" por Miguel de Cervantes (Editorial: Varios, Año: Varios)

- **Recursos en Red:**

- Plataformas en línea como Duolingo (<https://es.duolingo.com/>), Memrise (<https://www.memrise.com/es/>), Quizlet (<https://quizlet.com/es/>) y BBC Languages (<https://www.bbc.co.uk/languages/index.shtml>)
- Sitios web educativos como Instituto Cervantes (<https://cervantes.org/>) y Español Extra (<https://www.espanolextra.com/>)