

IRAKASGAIAREN IZENA

Irrati eta telebistako informazioaren teoria eta teknika

IRAKASLEA:

Izena:	Gorka Jakobe Palazio
Saila:	Kazetaritza
Telefono zenbakia:	0034-94-6015206
Helbide elektronikoa:	gorka.palazio@ehu.es
Web-orria:	http://www.eduvlog.org , www.palazio.org , http://ikasvlogak.blogspot.com , http://estekak.blogspot.com , http://weblearner.info , http://zopelana.org/ehuugle , http://www.palazio.org/kazetaterm , http://www.palazio.org/Laburzki , http://bloggerlandia.blogspot.com , http://www.berriemaile.com

HELBURUAK-KONPETENTZIAK:

Asignaturari atxikitako konpetentziak honakoak dira:

1. Irrati albistearen ezaugarriez jabetu eta berriak zuzen gauzatu
2. Irratiko albisteetako egitura gramatikalak eta entzunezko baliabideak gauzatu
3. Giza ahotsaren kualitateei erreparatzeko eta bozak bereizteko gaitasuna
4. Irrati eta telebistako iturrien kudeaketa nola egin
5. Informazio iturri egokienak irradi edo telebista motaren arabera egoki hautatu
6. Irratian eta telebistan informazio programazioa eta saioak bereizten asmatu
7. Telebistako informazio zerbitzuen antolamendu desberdinez jabetu
8. Telebistako informazio alorreko berriemaileen lan desberdinak ondo burutu
9. Telebistako albisteen ezaugarriez jabetzeko eta ikusentzunezo albistea gauzatu
10. Telebistako albisteen ikusentzunezko mintzaira erabiltzeko trebezia sustatu

GAI ZERRENTA

1. Giza bitartekotza eta bitartekaritza teknikoa irradian
2. Irratia, informaziobide bezala
3. Mintzaira eta irradi estiloak
4. Irrati albisteen burutzea eta gidoia
5. Programazioa eta albiste saioak
6. Irratiko informazio iturriak
7. Irratiko informazio generoak
8. Informazio irratiaaren egoera eta erronkak
9. Telebistaren hedapena eta informazio zerbitzuak
10. Telebista informazioa: kontzeptua eta erantzukizun soziala
11. Telebistalariaren lan-ingurumena
12. Telebistako mintzaira eta albistea
13. Gidoia, albisteen aurkezpena eta telebistako lokuzio teknikak
14. Telebistako gaitegia, programazio informatiboa eta entzuleria
15. Telebistako informazio saioak

METODOLOGIA ⁽¹⁾ Jarri "x" erabiltzen dituzun metodologietan

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Eskola magistrala |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Arazoak eta egoerak nola konpondu |
| <input type="checkbox"/> | Laborategiko praktikak |
| <input type="checkbox"/> | Landa praktikak |
| <input type="checkbox"/> | Klasean ikasleen ahozko aurkezpenak (egindako lanei buruzkoak), irakurtaldiak... |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Klasean bertan talde lanak |

Oharrak:

IKASLEEN JOKAMOLDEAZ:

<http://zopelana.org/gorka/?p=134>

KALIFIKAZIOAZ:

<http://zopelana.org/gorka/?p=23>

TUTORETZAZ:

<http://zopelana.org/gorka/?p=24>

EBALUAZIOA ⁽²⁾ Jarri “x” erabiltzen dituzun aukeretan

- Azterketa idatzia galdera garatzeko
- Azterketa idatzia, test motakoa
- Ahozko azterketa
- Praktikak (ariketak, egoera edo arazo jakin bat ebatzi)
- Banan banako lanak
- Talde lanak
- Lanak aurkeztu, irakurketak...

Oharrak: 5 ikaslan edo zeregin burutzen dira ikasturtean zehar, ECTS sisteman oinarrituz. Ikaslanak: webquestak, hot-listak eta ikasbitakoetako ikaslanak, besteak beste.

BIBLIOGRAFIA-ERREFERENTZIAK:

Oinarrizko bibliografia (gehienez 10 titulu)

Palazio, Gorka. “Irratibidearen barrunbean zehar. Harigabeko telegrafiatik ziber-irratietara”. Udako Euskal Unibertsitatea, Bilbao, 2000.

Palazio, Gorka. “Interneteko bideo eta telebistaren aro berriaz”. Mendebalde, Bilbao, 2008.

Larrinaga, Asier. “Euskarazko albistegietarako esku-liburua II”. EITB, Bilbao, 2007.

López, Nereida & Peñafiel Carmen (argitarazleak). “Odisea 21, la evolución del sector audiovisual. Modos de producción y tecnologías cambiantes”. Fragua argitaletxea, 2003.

Interneteko helbide garrantzitsuak (gehienez 5)

<http://ikasvlogak.blogspot.com>

<http://www.eduvlog.org>

<http://www.palazio.org>

<http://estekak.blogspot.com>

<http://bloggerlandia.blogspot.com>

- Eskola magistrala: irakasgaiaren eduki teorikoa klasean azaltzea
- Arazo eta egoerak konpontzea: klasean guztien artean egiteko ariketa praktikoak
- Laborategiko praktikak: fakultatean praktiketarako dauden gelak eskoletarako erabiltzea (platoak, erredakzio gelak, ordenadore gela, bideoteka...)
- (1) • Landa praktikak: erakundeak ikustera joatea, irakasgairako interesgarria izan daitezkeen lekuetara joatea (erakusketak, komunikabideak...)
- Lanak ahoz azaltzea, irakurketak... Ikasleek banan-banan edo taldean egindako lanak azaltzen dituzte klasean.
- Talde lana klasean: ikasleek taldean egiten dituzte irakasleak emandako lanak.
- (2) • Praktikak: klasean egindako praktikek azken ebaluaziorako balio dute.
- Klasean egindako aurkezpenek, irakurtaldiek... azken ebaluaziorako balio dute.