

eman ta zabal zazu

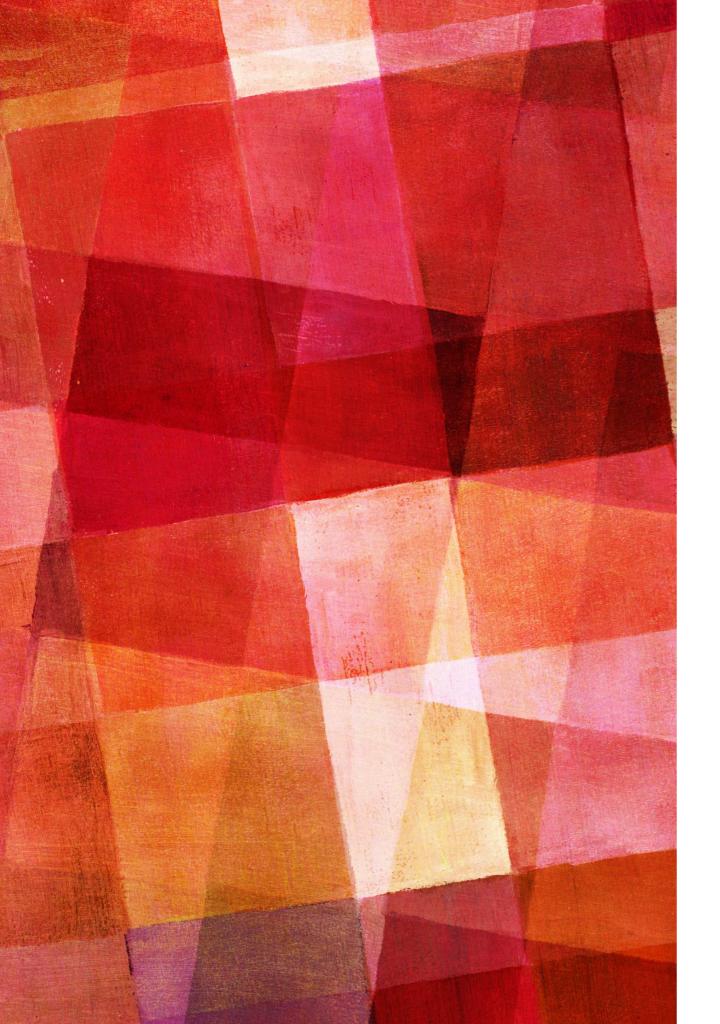


Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea

PROGRAMA DEL CURSO DE EUSKERA Y CULTURA VASCA

2023/2024

NIVEL INICIAL



ÍNDICE

>	1 OBJETIVOS03
>	2 TEMARIO07
>	3 SALIDAS16
	4 PROGRAMACIÓN DEL CURSO23
>	5 EVALUACIÓN27
>	6 BIBLIOGRAFÍA29

1 OBJETIVOS

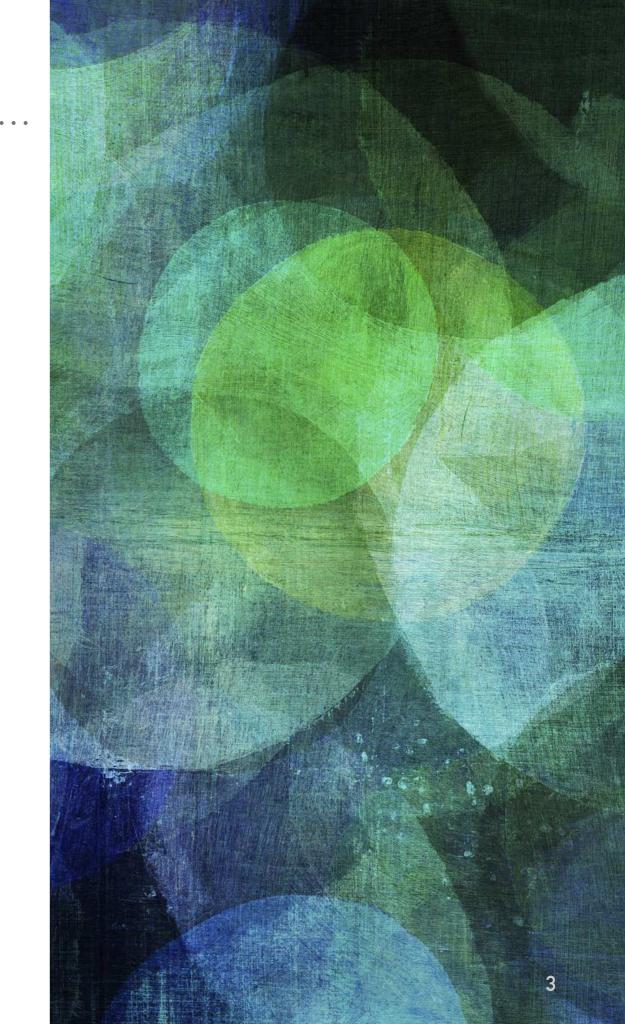
El principal objetivo de este curso es proporcionar al alumnado las nociones básicas de la lengua vasca y conocer y vivir la cultura vasca. Respecto al idioma, se han establecido objetivos generales basados en competencias, teniendo en cuenta las guías del Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL):

Entender y utilizar expresiones de la vida diaria, y formar oraciones simples destinadas a satisfacer necesidades inmediatas.

Saber hacer descripciones de personas, y poder pedir y dar información sobre direcciones, cosas y gente conocida.

Tener la capacidad de establecer relaciones básicas, siempre y cuando la persona con la que se dialoga hable de forma pausada y clara, y esté dispuesta a ayudar.

Partiendo de los objetivos generales, también se han planteado en cada unidad didáctica distintos objetivos específicos relacionados con el tema.



1.1 OBJETIVOS GENERALES

	ÁMBIT0	ÁREA	OBJETIVOS GENERALES
	ENTENDER	AUDICIÓN	1.1 Ser capaz de entender palabras comunes y expresiones muy básicas, si se habla despacio y de forma clara, sobre los siguientes temas: 1.1.1 Familia, amistades (personas) 1.1.2 Yo 1.1.3 Entorno 1.1.4 (Otros)
		LECTURA	1.2 Ser capaz de entender palabras y nombres muy comunes y oraciones sencillas. Por ejemplo: 1.2.1 En carteles 1.2.2 En letreros 1.2.3 En catálogos 1.2.4 (Otros)
	HABLAR	CONVERSACIÓN	 2.1 Ser capaz de tener conversaciones sencillas con la colaboración de la persona con la que se habla, si ésta está dispuesta a repetir o reformular lo que ha dicho, a hablar despacio y a ayudar a expresar lo que se intenta decir. 2.2 Ser capaz de hacer preguntas sencillas y contestarlas. 2.2.1 Cuando es necesario 2.2.2 En cuestiones muy habituales.
		EXPRESIÓN ORAL	 2.3 Ser capaz de hacer descripciones utilizando oraciones y expresiones sencillas, sobre los siguientes temas: 2.3.1 Lugar de residencia 2.3.2 Gente conocida 2.3.3 Otros
	ESCRIBIR	ESCRITURA	3.1 Ser capaz de escribir postales sencillas, por ejemplo, para felicitar por un cumpleaños. 3.2 Ser capaz de escribir datos personales en un cuestionario, por ejemplo, el nombre, la nacionalidad, o la dirección en la hoja de inscripción de un hotel.

1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

UNIDAD DIDÁCTICA	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
UD 1	1A Saludar y presentarse 1B Preguntar y expresar "quién es" y "de dónde es". 1C Dar y pedir datos personales.
UD 2	2A Hablar sobre los servicios y mobiliario urbano de pueblos o ciudades. 2B Dar y pedir información sobre la localización de algo o alguien. 2C Describir lugares. 4AB Conseguir y comparar información para el alquiler de una casa. 4C Hacer una lista de las cosas necesarias para vestir una casa.
UD 3	3A Expresar quiénes son, dónde están y con quién viven tus familiares y amistades. 3B Hacer y comprender descripciones de otras personas. 3C Pedir y dar información personal.
UD 4	5A Explicar gustos sobre comida. 5B Dar instrucciones para hacer una receta. 5C Dar consejos para comer de forma saludable. 6A Hacer las compras diarias.

^{*} Los códigos de cada objetivo (número y letra) hacen referencia a los temas del libro de texto.

1.3 OBJETIVOS TRANSVERSALES

Además de los objetivos directamente relacionados con el idioma, se han establecido también los siguientes objetivos transversales que se trabajarán durante el curso y en cada tema.

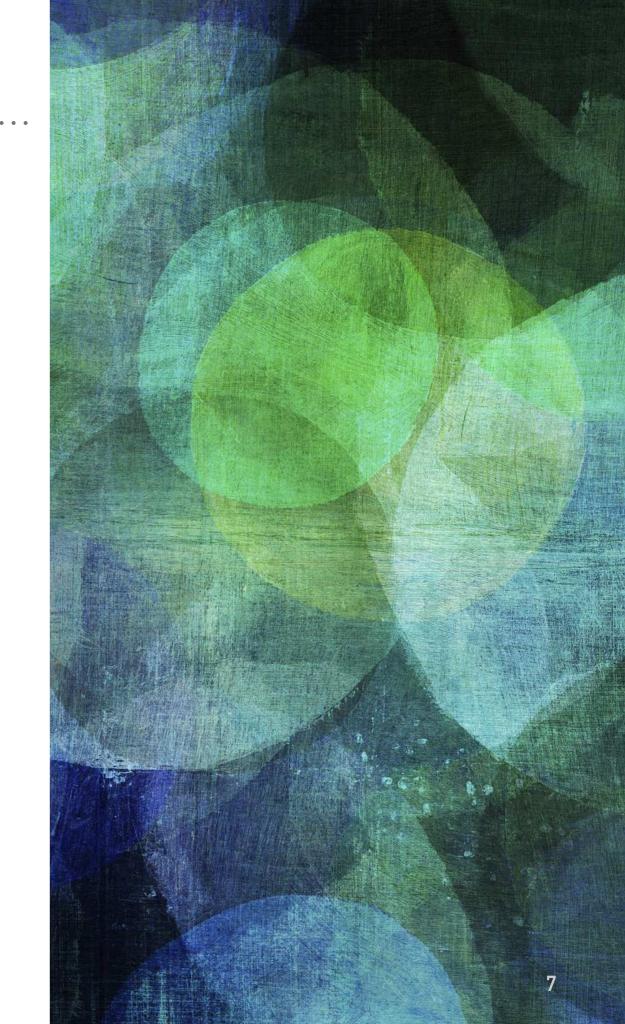
OBJETIVOS TRANSVERSALES 4.1.1 Conocer distintos aspectos de la cultura vasca. 4.1.2 Vivir de primera mano e integrarse en la cultura vasca. 4.2 Comunicación entre el alumnado. 4.3 Promover la interculturalidad, conociendo y teniendo en cuenta en clase los distintos orígenes del alumnado. 4.4 Promover el trabajo en equipo y la cooperación entre el alumnado. 4.5 Uso e integración de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) en las actividades.

En total, van a trabajarse cuatro unidades didácticas, integrando en éstas varios contenidos del libro de texto, organizados según los objetivos anteriormente establecidos.

En cada unidad didáctica se trabajarán algunos objetivos específicos relacionados con los objetivos generales. Cada uno de estos objetivos específicos tendrá como punto de partida un tema del libro **Arian A1.1**.

Así, para cada tema, partiendo y teniendo como base los contenidos teóricos, se prepararán actividades enfocadas a los contenidos prácticos. Cada uno de estos contenidos prácticos está planteado para trabajar los objetivos generales y transversales (en las siguientes tablas se han utilizado los códigos de los objetivos generales para mostrar la relación de estos con los contenidos).

Las salidas también se han planificado con la intención de trabajar y poner en práctica los contenidos de cada unidad, por lo que estas también se han relacionado con los objetivos generales y transversales.



UD 1	CONOCIÉNDONOS	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	1A Saludar y presentarse. 1B Preguntar y expresar quién y de dónde es. 1C Dar y pedir datos personales.	
ÁREAS	CONTENIDOS TEÓRICOS	
Vocabulario	Saludos y despedidas, fórmulas de cortesía. Profesiones. Nombres comunes de personas (hombre/mujer, chico/chica, padre/madre, niño/niña, marido/mujer). Nombres y apellidos, dirección, teléfono (números)	
Gramática	Quién y qué. Verbos: ser, vivir. Preguntas: pronombres, conjunción "ala", partícula "-al", de dónde y dónde. Nombres + demostrativos	
Otros	Alfabeto y fonemas (vocales y consonantes). Entonación de oraciones.	

CONOCIÉNDONOS UD 1 **CONTENIDOS PRÁCTICOS** ÁREAS **OBJETIVOS** 1A Presentaciones: en el trabajo, con nuevos amigos, en clase, en la radio... 1.1.1 **Audición** 1.1.1 1B Nombres comunes y nombres propios de lugares en conversaciones. 1C Datos personales: en campamentos, en reclamaciones... 1.1.2 1A Conversaciones para presentarse. 1.2.4, 2.3.2 Lectura 1B Nombres comunes y nombres de lugar en textos. 1.2.2, 1.2.4, 2.3.2 1C Datos personales en la Inspección Técnica de Vehículos. 1.2.4, 3.2 1A Saludos y presentaciones generales en clase. 2.1, 2.2.2, 1.1.2, 4.4 1B Dar y comprender lugares de nacimiento. 2.1, 2.2.2, 1.1.2, 4.3 Conversación 1C Dar datos personales en reclamaciones. 2.1, 2.2.1, 1.1.4 Expresión oral Alfabeto vasco, fonemas. 2.3.3, 4.1.1 Hacer presentaciones personales preparadas previamente. 2.3.2, 3.2 1A Saludos y presentaciones: saber responder. 3.1 1B Crear oraciones con nombres y nombres de lugar. 3.1 Escritura 1C Responder preguntas sobre datos personales. 3.2 Rellenar ficha de datos personales. 3.2 **SALIDA** Conociendo tradiciones y gastronomía 1.1, 2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2, 4.4, 4.5 Evaluación continua (en clase y online). Autoevaluación (sesión 7) **EVALUACIÓN** Examen parcial (sesión 16) Examen final (sesión 30) TIEMPO 12 horas.

^{*}Los contenidos que tienen código (1A, 1B...) son los que aparecen en los temas del libro de texto.

UD 2	CIUDAD, PUEBLO, CASA
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	2A Hablar sobre los servicios y mobiliario urbano de pueblos o ciudades. 2B Dar y pedir información sobre la localización de algo o alguien. 2C Describir lugares. 4AB Conseguir y comparar información para el alquiler de una casa. 4C Hacer una lista de las cosas necesarias para vestir una casa.
ÁREAS	CONTENIDOS TEÓRICOS
Vocabulario	Lugares comunes y destacables de ciudades y pueblos. Servicios y mobiliario urbano. Calle, caserío y carretera. Adjetivos. Características de la casa y electrodomésticos.
Gramática	Dónde (nombres comunes, demostrativos, nociones de lugar y adverbios) Preguntas con estructura "Barik?" Instrucciones. Horas. Sustantivos y adjetivos, el tiempo. Oraciones comparativas. Verbos: Necesitar, valer, querer, tener.
Otros	Fonología: Conocer y pronunciar vocales y consonantes.

UD 2 CIUDAD, PUEBLO, CASA **CONTENIDOS PRÁCTICOS** ÁREAS **OBJETIVOS** Lugares famosos en las ciudades vascas. 4.1.1, 1.1.3 2A Servicios en un municipio: conversación. 1.1.3 Audición 2B Nociones de lugar en conversaciones: en el parque, en fotos... 2C Conversación telefónica: horas, descripciones, el tiempo. 1.1.3, 1.1.4 4A Buscando casa: pedir información por teléfono. 1.1.3, 1.1.4 2A Servicios municipales y mobiliario urbano en carteles. 1.2.1, 1.2.2 2B Instrucciones en la carretera: mensaje de texto. 1.2.4 Lectura 2C Ficha informativa sobre un país. 1.2.4 4B Alquilando casa: anuncios. 1.2.1, 1.2.3 2B Preguntando en la calle: pedir y dar instrucciones para llegar a un lugar. 2.1. 2.2.1 2C Comparar ciudades o pueblos. 2.1, 2.2.2, 2.3.1 2C Pedir y dar la hora. 2.1, 2.2.1 Conversación 2.1, 4.4, 2.3.1 4B Conversación sobre casa propia en parejas. 2A Describir imagen sobre mobiliario urbano. 2.3.1 Expresión oral 2.3.1. 2.3.3 2B Describir una foto. 2C Describir lugar de nacimiento. 2.3.1, 4.3 4A Describir el plano de una casa. 2.3.1, 2.3.3 2A Responder a oraciones interrogativas. 3.1 2B Escribir oraciones con nociones de lugar. 3.1 Escritura 3.1, 4.3 2C Escribir una postal. Describir ciudad de origen. 4C Escribir un anuncio para encontrar compañero de piso (describir piso). 3.1, 4.4, 4.5 **SALIDA** Visitas a museos y tradiciones 2.1, 2.2.1, 4.1.1, 4.1.2, 4.4, 4.5 Evaluación continua (en clase y online). **EVALUACIÓN** Examen parcial (sesión 16). Examen final (sesión 30). **TIEMPO** 16 horas.

^{*}Los contenidos que tienen código (1A, 1B...) son los que aparecen en los temas del libro de texto.

UD 3	FAMILIA Y AMISTADES
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	3A Expresar quiénes son, dónde están y con quién viven tus familiares y amistades. 3B Hacer y comprender descripciones de otras personas. 3C Pedir y dar información personal.
ÁREAS	CONTENIDOS TEÓRICOS
Vocabulario	Relaciones de parentesco. Forma de ser, aspecto físico, actitudes y estados de ánimo. Estado civil. Números (10-100)
Gramática	De quién (nombres comunes y pronombres) + preposiciones. Con quién (nombres comunes y propios). "Quién" en forma transitiva (nombres comunes, propios y pronombres). Formas de "cómo": Nolakoa / nola. Verbo "haber vivido", haber/tener.
Otros	Preguntas para pedir información personal.

3. UD **FAMILIA Y AMISTADES** ÁREAS **CONTENIDOS PRÁCTICOS OBJETIVOS** 3A Deducir parentescos a partir de una conversación. 1.1.1 **Audición** 3B Identificar a personas en descripciones: conversación, radio... 3C Mensaje en contestador: aficiones. 1.1.1, 1.1.4 1.2.4, 2.3.2 3A Descripción de foto familiar. 1.2.4, 2.3.3 Lectura 3B Celebración del cumpleaños de la abuela. 3C Información personal. 1.2.4, 2.3.2, 3.2 3A Conversación sobre una familia: quién, dónde, de dónde... 2.1, 2.2.2, 2.3.2, 4.4 Conversación 3B Preguntas y respuestas sobre actitudes y estados de ánimo. 2.1, 2.2.2, 2.3.2, 4.4 3C Comparar fichas personales para buscar afinidades. 2.1, 2.2.2, 3.2, 4.4 3A Explicar árbol genealógico. 2.3.3, 4.3, 4.4 Expresión oral 3B Describe a una persona (forma de ser y aspecto físico). 2.3.2, 4.3 3A Formar oraciones con el verbo "haber vivido". 3.1 Escritura 3B Edades y características personales en oraciones. 3.1 3C Crear ficha personal para Web de búsqueda de pareja. 3.2 1.1.4, 1.2.1, 2.1, 2.2.1, 2.3.3, 4.1.1, SALIDA Moviéndonos en la ciudad: edificios turísticos y puntos de interés. 4.1.2, 4.2, 4.4, 4.5 Evaluación continua (en clase y online). **EVALUACIÓN** Autoevaluación (sesión 22). Examen final (sesión 30). TIEMP0 12 horas.

^{*}Los contenidos que tienen código (1A, 1B...) son los que aparecen en los temas del libro de texto.

UD 4	¡BUEN PROVECHO!		
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	5A Explicar gustos sobre comida. 5B Dar instrucciones para hacer una receta. 5C Dar consejos para comer de forma saludable. 6A Hacer las compras diarias.		
ÁREAS	CONTENDIOS TEÓRICOS		
Vocabulario	Comida y alimentos. Verbos y medidas en relación con la preparación de comida. Vocabulario y verbos sobre alimentación saludable. Nombres de tiendas, preguntas y respuestas sobre compras, productos.		
Gramática	Declinación: a quién (nombres comunes, propios y demostrativos), estructura "nor-nori" (gustar). Verbos: preferir, necesitarse, querer+verbo. Organizadores de texto, oraciones temporales y de frecuencia. Nominalización: "-t(z)ea", "-t(z)eko". Causales.		

UD 4	¡BUEN PROVECHO!	
ÁREAS	CONTENIDOS PRÁCTICOS	0BJETIV0S
Audición	5A Menús: en hoteles, en la universidad, en restaurantes 5B Instrucciones y medidas para recetas. 5C Programa de radio: consejos para dormir. 6A Comprando en pequeños comercios.	1.1.3, 1.1.4, 4.1.1 1.1.4, 4.1.1 1.1.4 1.1.3, 1.1.4, 4.1.1
Lectura	5A Comida para llevar: conversación telefónica. 5B Receta de croquetas de jamón. 5C Desayuno, comida, cena. 6A Conversaciones sobre las compras del día a día.	1.2.3, 1.2.4 1.2.4, 4.1.1 1.2.3, 1.2.4, 4.1.1 1.2.4
Conversación	5A Comparar menús y decidir qué comer. 5C Pedir y dar consejos: para comer, para una excursión 6A Conversación en una tienda: comprando comida.	2.1, 2.2.2, 2.3.3 2.1, 2.2.2 2.1, 2.2.1
Expresión oral	5A Describir menú para comer en una sociedad gastronómica. 5B Explicar receta típica de país de origen. 6A Planificar compras para preparación de receta.	2.3.3, 4.1.1, 4.4 2.3.3, 4.3 2.3.3, 4.4
Escritura	5A Preparar menú de sociedad gastronómica 5B Explicar receta típica de país de origen. 5C Describir pirámide alimenticia. 6A Identificar y relacionar distintos productos y tiendas.	3.1, 4.1.1, 4.4 3.1, 4.4, 4.5 3.1 3.1, 2.1
SALIDA	Visita de monumentos, lugares históricos y típicos.	1.1.4, 1.2.1, 2.1, 2.2.1, 4.1.1, 4.1.2, 4.2, 4.4, 4.5
EVALUACIÓN	Evaluación continua (en clase y online). Examen final (sesión 30).	
TIEMPO	14 horas.	

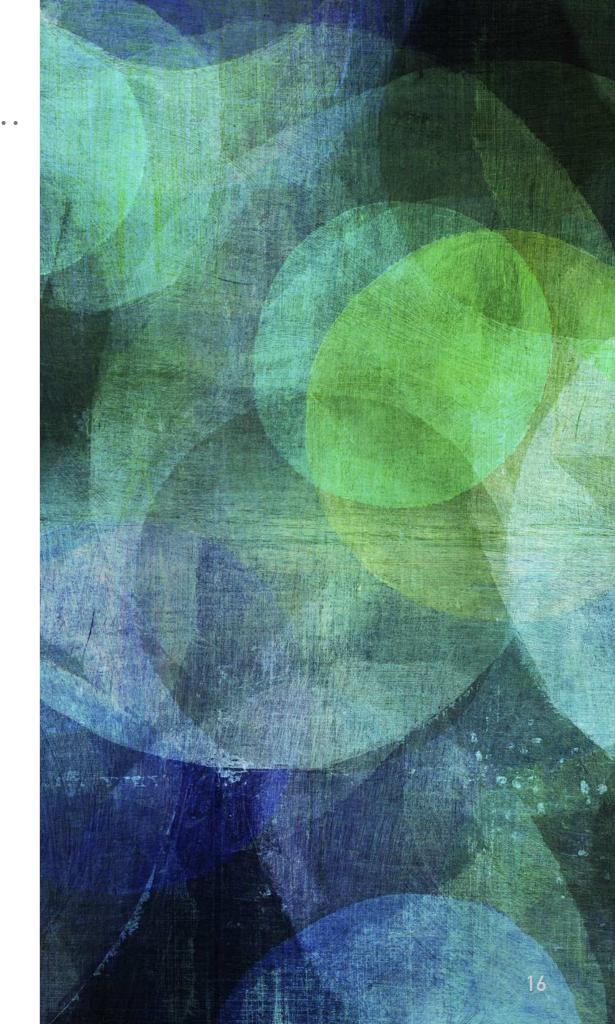
^{*}Los contenidos que tienen código (1A, 1B...) son los que aparecen en los temas del libro de texto.

3 SALIDAS

Durante el curso se realizará una salida al mes, cada campus tendrá diferentes salidas en su provincia y serán cuatro en total. Cada una de estas salidas estará integrada en una unidad didáctica, y su objetivo será poner en práctica, en la calle y en un entorno real, los contenidos que se han trabajado en dicha unidad, aprendiendo en directo sobre la cultura y la sociedad vasca.

Cada salida equivaldrá a una clase: se utilizará para trabajar los contenidos de la unidad y tendrá una duración de dos horas. Antes de cada una, se realizará una sesión preparatoria de una hora, y en la clase posterior a la salida se hará otra sesión (también de una hora) que tendrá como objetivo poner en común las experiencias vividas y sacar conclusiones entre los tres campus utilizando Skype.

*Los objetivos que se trabajarán en las salidas se exponen en las tablas de contenidos.



3 SALIDAS CAMPUS ÁLAVA

1. Vitoria: Plaza de Abastos de Vitoria y degustación pintxos en la parte vieja de la ciudad.

ANTES: se realizará una investigación sobre la gastronomía vasca (productos típicos vascos) y la tradición de comer pintxos en los bares. Se analizarán los más famosos (o aquellos que resulten más apetecibles o interesantes). Se visualizará un video o reportaje sobre esta costumbre para entrar en ambiente.

SALIDA: coger el metro y e ir, primero, a la Plaza de los Abastos para intentar identificar los productos típicos vascos dentro del mercado. Además, poder comprar los que más les hayan gustado poniendo en práctica la lengua vasca. Más tarde, ir de pintxopote. Ahí, probar los pintxos más famosos o los que más les hayan llamado la atención. Intentarán averiguar cuáles son sus ingredientes. En Vitoria y Donostia, en vez de metro, el autobús o tranvía.

DESPUÉS: redactar la receta de uno de los pintxos que hayan probado (por ejemplo, pintxo de tortilla de patata) en euskera.

Los datos obtenidos, algún ejemplo de la experiencia y las conclusiones, se cargarán en la plataforma Edmodo para que estén a disposición del conjunto del alumnado.

2. Vitoria: Visita a la Catedral de Santa Maria

ANTES: Buscar en internet información sobre la catedral de Santa María, e ir en transporte público.

SALIDA: Coger el bus en Vitoria y hacer una visita guiada por la profesora, disfrutando de la catedral y del entorno, ya que es un monumento con mucho encanto e historia.

DESPUÉS: contestar a unas preguntas para reflexionar de forma individual: ¿qué es lo que más me ha llamado la atención?; ¿qué es lo que más me ha gustado? ¿y lo que menos?; ¿qué es lo que he aprendido? ¿he aprendido algo nuevo relacionado con la cultura vasca?; ¿qué es lo que esperaba antes de la visita?; ¿se han cumplido mis expectativas?

^{*}Durante el curso, y si la situación lo permite, habrá una salida una vez al mes, para un total de cuatro.

3 SALIDAS CAMPUS ÁLAVA

3. Vitoria: Visitar el Museo Bibat

ANTES: Buscar en internet información sobre el museo y sus obras.

SALIDA: Ir en bus desde Vitoria al museo. Disfrutar de sus obras, recopilando información.

DESPUÉS: compartir la experiencia con los compañeros en clase comentando lo aprendido.

4. Vitoria: Visita guiada por Vitoria

ANTES: realizar una investigación en el aula de los monumentos, museos o lugares más típicos de los tres lugares para preparar una presentación de éstos al resto de la clase (por ejemplo, sobre el museo arqueológico).

SALIDA: coger el metro/ bus/ tranvía y hacer un recorrido por los monumentos o lugares seleccionados por los alumnos y que cada uno vaya explicando el significado arquitectónico, histórico y cultural que tiene cada uno.

DESPUÉS: aclaraciones por parte del profesor, dudas y preguntas, completar la información...

^{*}Durante el curso, y si la situación lo permite, habrá una salida una vez al mes, para un total de cuatro.

3 SALIDAS CAMPUS VIZCAYA

1. Bilbao: Conociendo productos típicos vascos en el Mercado de la Ribera y degustación de pintxos en el Casco Viejo de Bilbao

ANTES: se realizará una investigación sobre la gastronomía vasca (productos típicos vascos) y la tradición de comer pintxos en los bares. Se analizarán los más famosos (o aquellos que resulten más apetecibles o interesantes). Se visualizará un video o reportaje sobre esta costumbre para entrar en ambiente.

SALIDA: coger el metro y e ir, primero, al Mercado de la Ribera en el Casco Viejo para intentar identificar los productos típicos vascos dentro del mercado. Además, poder comprar los que más les hayan gustado poniendo en práctica la lengua vasca. Más tarde, ir de pintxo-pote. Ahí, probar los pintxos más famosos o los que más les hayan llamado la atención. Intentarán averiguar cuáles son sus ingredientes.

DESPUÉS: redactar la receta de uno de los pintxos que hayan probado (por ejemplo, pintxo de tortilla de patata) en euskera.

Los datos obtenidos, algún ejemplo de la experiencia y las conclusiones, se cargarán en la plataforma Edmodo para que estén a disposición del conjunto del alumnado.

2. Bilbao: Visita al Euskal Museoa en el Casco Viejo.

ANTES: reflexionar sobre qué es lo que creen que se pueden encontrar en este museo y hacer una pequeña investigación en internet de lo que se van a encontrar para entender el contexto.

SALIDA: coger el metro para visitar el Euskal Museoa, y anotar información relevante de las exposiciones del museo (historia, mitología...)

DESPUÉS: contestar a unas preguntas para reflexionar de forma individual: ¿qué es lo que más me ha llamado la atención?; ¿qué es lo que más me ha gustado? ¿y lo que menos?; ¿qué es lo que he aprendido? ¿he aprendido algo nuevo relacionado con la cultura vasca?; ¿qué es lo que esperaba antes de la visita?; ¿se han cumplido mis expectativas? ...

^{*}Durante el curso, y si la situación lo permite, habrá una salida una vez al mes, para un total de cuatro.

3 SALIDAS CAMPUS VIZCAYA

3. Bilbao: Subida al funicular de Artxanda

ANTES: Buscar en internet dónde está y ver fotos del paisaje.

SALIDA: Ir en metro y quedar en un sitio de referencia, el Ayuntamiento de Bilbao. Ir andando hasta el funicular y subir en el hasta Artxanda. Se encuentra en un paraje natural incomparable, disfrutando así de los parajes Vascos que nos ofrece Bilbao.

DESPUÉS: Comentar en clase lo aprendido, mencionando lo que más les ha gustado de la excursión.

4. Bilbao: Visita al Puente Colgante

ANTES: Entrar en la página web del Puente Colgante para ver donde está y por qué es famoso.

SALIDA: Coger el bus o metro en Bilbao hasta Portugalete. Los alumnos podrán disfrutar del ambiente rural del pueblo y el paseo del Puente Colgante, pudiendo así disfrutar aprendiendo sobre la cultura vasca.

DESPUÉS: Compartir la experiencia en clase comentando lo que han aprendido sobre la cultura Vasca.

^{*}Durante el curso, y si la situación lo permite, habrá una salida una vez al mes, para un total de cuatro.

3 SALIDAS CAMPUS GUIPÚZCOA

1. San Sebastián: Mercado de la Bretxa y degustación pintxos en la parte vieja Donosti

2. San Sebastián: Visitar el Museo San Telmo

ANTES: se realizará una investigación sobre la gastronomía vasca (productos típicos vascos) y la tradición de comer pintxos en los bares. Se analizarán los más famosos (o aquellos que resulten más apetecibles o interesantes). Se visualizará un video o reportaje sobre esta costumbre para entrar en ambiente.

SALIDA: coger el autobús o tranvía y e ir, primero, al Mercado de la Bretxa para intentar identificar los productos típicos vascos dentro del mercado. Además, poder comprar los que más les hayan gustado poniendo en práctica la lengua vasca. Más tarde, ir de pintxo-pote. Ahí, probar los pintxos más famosos o los que más les hayan llamado la atención. Intentarán averiguar cuáles son sus ingredientes.

DESPUÉS: redactar la receta de uno de los pintxos que hayan probado (por ejemplo, pintxo de tortilla de patata) en euskera.

Los datos obtenidos, algún ejemplo de la experiencia y las conclusiones, se cargarán en la plataforma Edmodo para que estén a disposición del conjunto del alumnado.

ANTES: reflexionar sobre qué es lo que creen que se pueden encontrar en este museo y hacer una pequeña investigación en internet de lo que se van a encontrar para entender el contexto.

SALIDA: coger urbanos para visitar el museo en caso de necesidad, y anotar información relevante de las exposiciones del museo (historia, mitología...)

DESPUÉS: contestar a unas preguntas para reflexionar de forma individual: ¿qué es lo que más me ha llamado la atención?; ¿qué es lo que más me ha gustado? ¿y lo que menos?; ¿qué es lo que he aprendido? ¿he aprendido algo nuevo relacionado con la cultura vasca?; ¿qué es lo que esperaba antes de la visita?; ¿se han cumplido mis expectativas? ...

^{*}Durante el curso, y si la situación lo permite, habrá una salida una vez al mes, para un total de cuatro.

3 SALIDAS CAMPUS GUIPÚZCOA

3. San Sebastián: Subida al monte Igeldo.

monte Igeldo y ver las fotos.

SALIDA: Coger el autobús en San Sebastián hacia Igeldo y subir en funicular. Disfrutar de una vista de San Sebastián típica en la costa del País Vasco.

DESPUÉS: compartir las fotos con los compañeros en clase e intentar hacer descripciones de las fotos en euskera aprendiendo nuevo vocabulario (playa, monumento, monte, vistas...)

4. San Sebastián: Visita guiada por Donostia

ANTES: Informarnos buscando en internet sobre el ANTES: realizar una investigación en el aula de los monumentos, museos o lugares más típicos de los tres lugares para preparar una presentación de éstos al resto de la clase (por ejemplo, sobre el Museo de San Telmo).

> **SALIDA:** coger el metro/ bus/ tranvía y hacer un recorrido por los monumentos o lugares seleccionados por los alumnos y que cada uno vaya explicando el significado arquitectónico, histórico y cultural que tiene cada uno.

> **DESPUÉS:** aclaraciones por parte del profesor, dudas y preguntas, completar la información...

^{*}Durante el curso, y si la situación lo permite, habrá una salida una vez al mes, para un total de cuatro.

4 PROGRAMACIÓN DEL CURSO

Duración del curso: 60 horas. Duración de la clase: 2 horas. Créditos: 6 ECTS

Horario: martes y jueves, de 13:30 a 15:30 *

En cada unidad didáctica se utilizará una clase entera (2 horas) para trabajar cada objetivo específico. Así, cada unidad, tendrá una duración distinta dependiendo de sus contenidos.

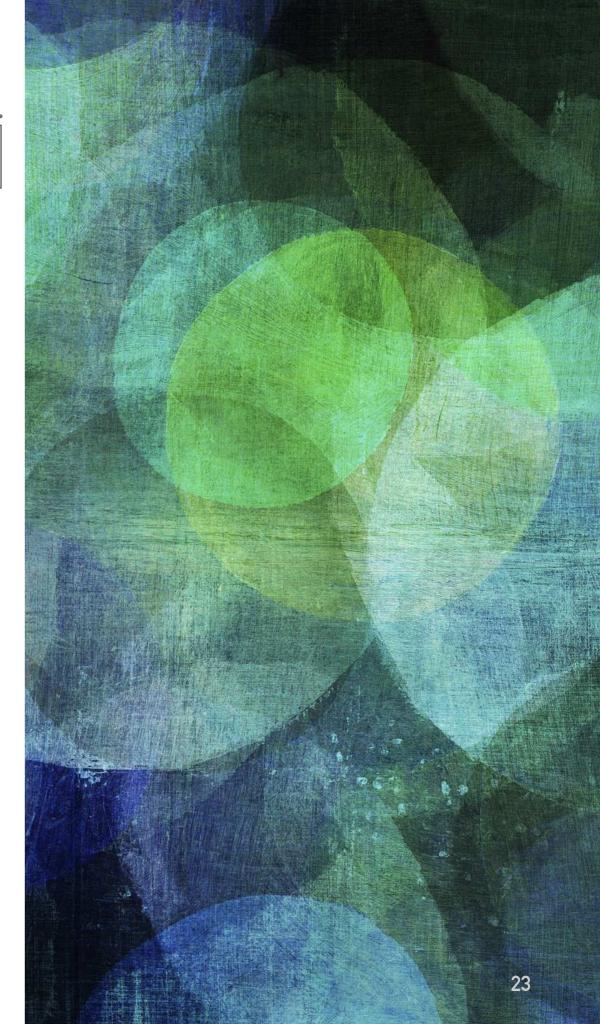
Esas dos horas se dividirán en dos partes. En la primera hora se analizarán los contenidos teóricos (vocabulario, gramática, pronunciación...) y con esa teoría como base, en la segunda hora se trabajarán los contenidos prácticos, para así aprender como aplicar esos conocimientos en la vida diaria: textos, ejercicios de audición, conversaciones, etc.

Una vez vistos los contenidos de la unidad, en la siguiente sesión, se organizarán en primer lugar algunas actividades complementarias (videos, canciones, noticias, juegos, concursos...) que complementen los contenidos trabajados, y en la segunda hora, se preparará la salida de la unidad.

Cada salida tendrá la duración de una clase normal, y en la sesión posterior a ésta, se pondrá en común la experiencia vivida entre los tres campus, y se finalizará la unidad con una hora dedicada a sesiones de autoevaluación o evaluación (examen).

Los exámenes se realizarán después de las unidades dos y cuatro, y antes de y éstas se dedicará una clase a repasar, completar o fijar los temas estudiados, según las necesidades del alumnado. Además de eso, también será necesario hacer una evaluación continua de cada persona, con vistas a ofrecer una educación más personalizada.

- * En caso de que fuese necesario recuperar horas que hayan coincidido con festivos el horario podría sufrir modificaciones.
- ** Sin dejar de lado los objetivos establecidos para el curso, cada docente deberá reorganizar y adaptar la programación del curso teniendo en cuenta al grupo (forma y ritmos de aprendizaje, dificultades, intereses, necesidades...)



4.1 CRONOGRAMA

FECHA

12 SEPTIEMBRE - 28 SEPTIEMBRE	1ª UNIDAD DIDÁCTICA
12 de septiembre	Comienzo de curso + Bienvenida
28 de septiembre	1ª salida
3 OCTUBRE - 26 OCTUBRE	2ª UNIDAD DIDÁCTICA
10 de octubre	2ª salida
26 de octubre	Examen de mitad de curso
31 OCTUBRE - 30 NOVIEMBRE	3ª UNIDAD DIDÁCTICA
14 de noviembre	3ª salida
5 DICIEMBRE - 21 DICIEMBRE	4ª UNIDAD DIDÁCTICA
12 de diciembre	4ª salida
14 de diciembre	Examen final + Fin de curso

PROGRAMACIÓN

SESIONES DE TUTORÍA: Se utilizarán para resolver las dudas del alumnado, y se realizarán en la sesión final de cada unidad didáctica (sesiones de autoevaluación o repaso). Si las dudas o preguntas son comunes a varias personas, se aclararán para el conjunto de la clase, mientras que si son particulares se resolverán de forma individual mientras el resto de la clase sigue trabajando.

Las dudas podrán ser planteadas bien de forma presencial o bien online mediante la plataforma Edmodo, enviando un mensaje privado o compartiendo un comentario con el conjunto de la clase.

^{*}Durante el curso, y si la situación lo permite, habrá una salida una vez al mes, para un total de cuatro.

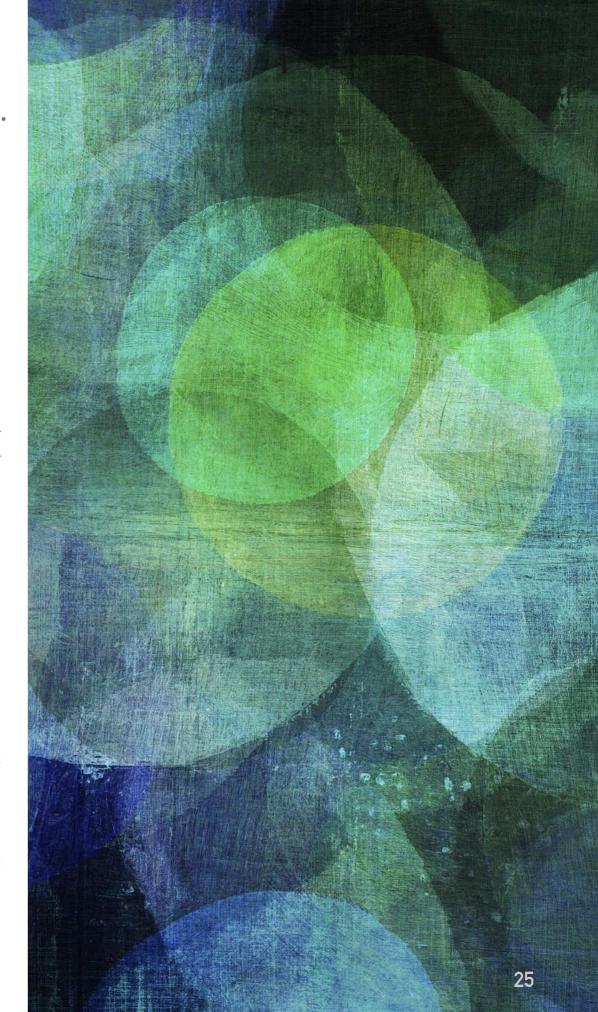
4.2 METODOLOGÍA

Libro de texto: Arian A1.1

Con la intención de que el alumnado aproveche el curso y alcance los objetivos propuestos, se utilizará una metodología flexible. Para ello, el profesorado observará y analizará, desde el primer día de clase, el contexto, los intereses, las dificultades y las necesidades del alumnado, de forma que pueda adaptar las actividades y contenidos programados a su realidad particular. Para que esto sea posible, además de la primera sesión dedicada a las presentaciones (que servirá para empezar a conocer al grupo) será necesaria una observación diaria y se tendrán en cuenta también el examen parcial y las encuestas de satisfacción.

En clase, el protagonismo deberá ser del alumnado, y se fomentará que, dentro de lo posible, éste participe activamente no sólo en las actividades sino también en las decisiones del curso.

Se impulsará un aprendizaje funcional y participativo en el aula, en vez de basar las clases en lecciones magistrales del profesorado. Las sesiones se dirigirán a que el alumnado realice actividades prácticas, utilizando una metodología dinámica y estrategias variadas, que fomenten la motivación de la clase, teniendo en cuenta los objetivos, el contexto y los recursos disponibles (tiempo, espacio, material...)



4.2 METODOLOGÍA

ORGANIZACIÓN FÍSICA

Con intención de promover un aprendizaje autónomo y cooperativo, se utilizarán agrupamientos flexibles en clase, destinando cada uno de ellos a tipos de actividades y objetivos específicos concretos.

- Individual: redacciones, ejercicios de repaso, autoevaluaciones, trabajo personal, exámenes, ejercicios de audición...
- En parejas: conversaciones, comparación de ejercicios, repasos...
- En grupos pequeños: Preparación de salidas, sesiones de Skype, juegos, trabajos cooperativos...
- En gran grupo: correcciones, debates, concursos, presentaciones...

ORGANIZACIÓN TEMPORAL

Cada sesión de dos horas (las que se realicen en el aula) se dividirá en dos, de forma que cada hora tenga un propósito específico. Se planificarán actividades distintas para cada una de esas horas, sin dedicar un tiempo excesivo a cada una, de forma que las clases sean dinámicas.

TIC (TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN)

Al igual que se utilizan en la sociedad actual, en el aula también se integrarán las nuevas tecnologías como un recurso más, utilizándolas como herramienta para desarrollar distintas actividades.

- Edmodo: es una red social destinada a la educación. Teniendo en cuenta su configuración y las posibilidades que ofrece, se utilizará para compartir material, para fomentar la comunicación entre equipo docente y alumnado, para complementar las clases (compartiendo enlaces de internet o empleando la biblioteca propia), para hacer deberes (con herramientas como "prueba" o "asignación"), para preguntar dudas y organizar tutorías...
- Skype: este software de llamadas online permite la realización de videoconferencias y el intercambio de archivos, por lo que se empleará para compartir experiencias sobre las salidas entre el alumnado de los tres campus.
- Kahoot/Socrative: son aplicaciones que permiten preparar y realizar juegos en formato de concurso, muy útiles para hacer pequeñas evaluaciones o sesiones de repaso.
- Otros: vídeos, email, drive, páginas Web...

5 EVALUACIÓN

Con la intención de que la evaluación sea integral y formativa, ésta tendrá en cuenta distintos aspectos.

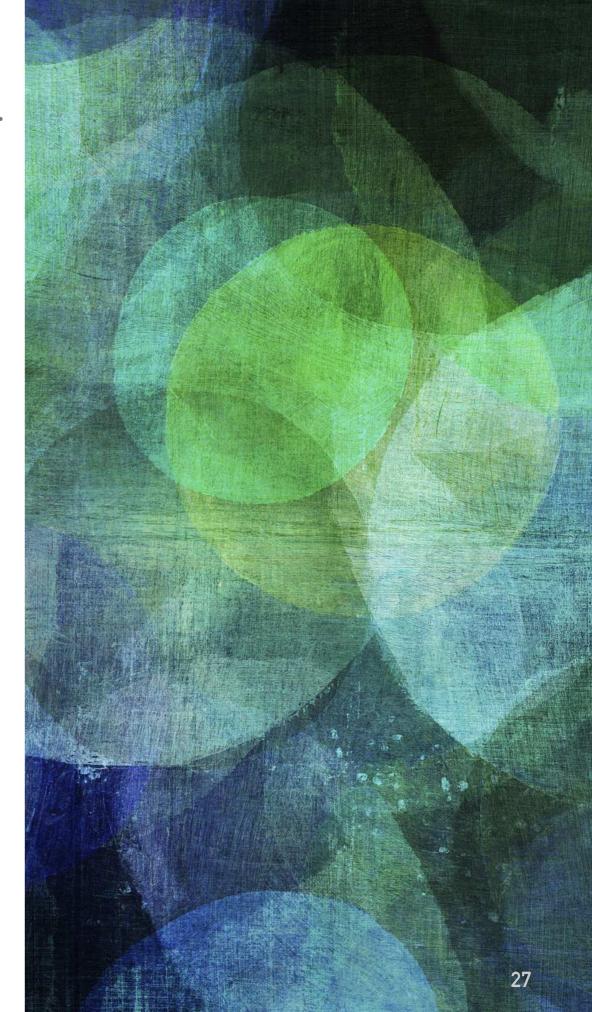
En primer lugar, se han planificado distintas sesiones de evaluación al final de cada unidad didáctica, para que el alumnado pueda, desde el comienzo, analizar sus progresos e identificar sus dificultades y necesidades, de forma que así se ayude a ir mejorando.

De éstas, dos serán exámenes, uno después de la segunda unidad (examen de mitad de curso) y otro al final del curso (examen final) que integrará todos los contenidos del curso. En estas sesiones se analizarán las cinco áreas fijadas en los objetivos generales, divididas en cuatro ejercicios: lectura, audición, escritura y habla (para evaluar la conversación y la expresión oral). Sólo habrá una convocatoria (el examen final).

Por otro lado, después de las unidades primera y tercera, se han planificado sesiones de autoevaluación, para que cada persona pueda analizar en que situación se encuentra, estableciendo objetivos, medidas de mejora y necesidades. Estas autoevaluaciones se basarán en las preguntas que aparecen a final de cada unidad en el libro de texto.

Además, para que la evaluación sea realmente integral, aparte de los resultados de los exámenes se supervisarán también el trabajo realizado (en el aula y fuera de ella), la participación y la motivación, entre otros.

Todos estos aspectos se recogerán en un informe al finalizar el curso.



5.1 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

	%	Criterios de puntuación	Herramienta de evaluación
EVALUACIÓN CONTINUA			3 to 1 to 1
Trabajo personal	%25	Realizar los ejercicios asignados como tarea para casa = 1.5 puntos	Observación diaria Ejercicios
		Redacciones realizadas en casa = 1 punto (Una redacción por cada unidad didáctica, 0.25 puntos cada una)	Edmodo ("asignación"
Actitud Participación	%25	Participar activamente en los trabajos grupales = 0.5 puntos Participar en las actividades orales = 0.5 puntos Participar en las salidas = 0.5 puntos	Observación diaria Edmodo
		Mostrar una actitud positiva en clase = 0.5 puntos Mostrar motivación por aprender = 0.5 puntos (hacer preguntas, trabajar fuera de clase, participar en Edmodo, ayudar a otras personas)	Hojas de asistencia
EXÁMENES			1 E 7 E 7
Examen de mitad de curso	%20	Cada examen evaluará los cinco aspectos mostrados en los objetivos generales, utilizando cuatro ejercicios. La nota de cada examen se medirá sobre 10, dividiéndose de la siguiente manera:	Examen (1)
26 de octubre	%30	1. Lectura: 2.5 puntos 2. Audición: 2.5 puntuos	Examen (2)
Examen final		3. Escritura: 2.5 puntos4. Hablar: 2.5 puntos (conversación y expresión oral)	
14 de diciembre		Teniendo en consideración el peso de los exámenes en la evaluación: Examen de mitad de curso = 2 puntos máx (nota de 10 = 2 puntos, nota de 5 = 1 punto, etc.) Examen final = 3 puntos máx (nota de 10 = 3 puntos, nota de 5 = 1.5 puntos, etc.)	

^{*} Evaluación y calificación:

Evaluación continua y sumativa en la que se valorarán todos los apartados especificados en los programas. Será necesario superar todos los aspectos y tareas, así como las partes y competencias evaluadas en los exámenes para aprobar el curso.

La calificación se obtendrá mediante la realización de un examen final de los contenidos impartidos durante el curso. Para superar el curso, será necesario presentarse a todas las partes del examen y aprobar cada una de las competencias que se evalúan en el mismo.

Alumnado que cumpla un 85% de asistencia:

Alumnado que no cumpla un 85% de asistencia:

^{*} Es importante que el alumnado tenga en cuenta que no hay examen en segunda convocatoria en estos cursos.

6 BIBLIOGRAFÍA

LIBROS DE TEXTO:

Libro de referencia:

• Arian A1.1

Libro del alumno

Audios (CD)

Respuestas y transcripciones

Libro complementario:

• Bakarka 1



6 BIBLIOGRAFÍA

MATERIAL COMPLEMENTARIO

Periódicos y revistas:

- Berria
- HABE
- Argia
- Aizu
- Eta Kitto
- Elhuyar
- Zabalik
- Nabarra
- Osatuz
- Publicaciones de cada comarca (revistas, periódicos locales...)

Mediateca:

- ETB1: grabaciones de partes informativos.
- ETB1: grabaciones de documentales.
- Películas en euskera.

Direcciones Web interesantes:

• Cursos y ejercicios:

www.internet/euskadi.org/

euskara/ega

www.pnte.cfnavarra.es/eibz/

ega/index.htm

www.ehu.es/azpidazki

www.ehu.es/PAT

www.habe.euskadi.net

www.ikasbil.net

www.ivap.euskadi.net

www.euskaljakintza.com

www.santurtzieus.com

www.hiru.com /

www.ikasten.net

• Lecturas:

www.habe.org

www.berria.info

www.aizunet.net

www.armiarma.com

Audios:

www.habe.org

www.bertsozale.com

www.eitb.com

- Buscadores:
- * AURKI
- * KAIXO
- * JALGI
- * Aurkitu
- * Google