

## IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Gaia Área/Tema	GRALKop Nº TFG	*Gradua Grado	Hizkuntza Idioma	Zuzendaria Director/a
Análisis empírico de hábitos, actitudes y/o opiniones de la población	2	A, C	Castellano	LAVIA MARTINEZ, CRISTINA
Análisis empírico de hábitos, actitudes y/o opiniones de la población	2	A, C	Castellano	ISPIZUA URIBARRI, MARIA ANTONIA
Balkanetako gatazka zinearen bitartez	2	A, B	Euskara	URQUIJO GOITIA, MIKEL
Baloreen transmisioa irudi eta ikus-entzunezko produktuen bidez	2	A, C	Euskara	URRUTIA IZAGUIRRE, SANTIAGO
Bertsolaritza eta komunikazioa	1	A, B, E	Euskara	ALCIBAR ARECHABAETA, XABIER
Biztaleriaren iritzi, jarrera eta habitoen ikerketa enpirikoa	1	A, C	Euskara	CAMPELO MARTINEZ, PATRICIA
Bozeramaileen lana esfera publikoan	1	A	Euskara	RAMIREZ DE LA PISCINA MARTINEZ, JESUS MARIA
Communication policy	1	A, B, C, D, E	Inglés	BARCENA HYNOJAL, IÑAKI
Communication politique	1	A, B, C, D, E	Francés	BARCENA HYNOJAL, IÑAKI
Conceptos y metáforas en la comunicación política	3	A, B, C, D, E	Castellano	FERNANDEZ SEBASTIAN, JAVIER
Conflictos contemporáneos analizados a través de los medios de comunicación	2	A, B, C, D, E	Castellano	NOVO LOPEZ, PEDRO ALBERTO
Datu pertsonalen babesa eta informazio tratamendua/Protección de datos personales y tratamiento de la información	1	A, B, C	Bilingüe	ABERASTURI GORRIÑO, UNAI

\*D.- Politika Z. eta Kudeaketa Publik./C. Política y G. Pública

\*E.- Soziologia / Sociología

\*A.- Ikus-entzunezko Komunikazioa/Comunicación Audiovisual

\*B.- Kazetaritza/Periodismo

\*C.- Publizitatea eta Harr. Publikoak / Publicidad y RRPP

**IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Demografia, populazioa eta birsorkuntza soziala/Demografía, población y reproducción social	1	A, B, C, D, E	<b>Bilingüe</b>	LUXAN SERRANO, MARTA
Derechos y deberes profesionales de los informadores	1	A, B	Castellano	LAZKANO BROTONS, <b>IÑIGO</b>
Dialektoak eta soziolektoak Euskal Zinemaren karakterizazioan	1	A, B, E	Euskara	ELORDUY URQUIZA, MIREN AGURTZANE
Egungo munduko gatazkak eta beren sustrai historikoak	2	A, B, C, D, E	Euskara	MARTINEZ RUEDA, FERNANDO
Ekonomia sozial eta solidarioa	4	A, B, C, D, E	Euskara	GURIDI ALDANONDO, LUIS
<b>El español en los medios de comunicación</b>	3	A, B, C	Castellano	OLAETA RUBIO, ROBERTO
<b>El español en los medios de comunicación</b>	4	A, B, C	Castellano	LIBANO ZUMALACARREGUI, MARIA ANGELES
<b>El español en los medios de comunicación</b>	4	A, B, C	Castellano	VALLE CHAUSSON, MARIA. VICTORIA
<b>El trabajo de los-as portavoces en la esfera pública</b>	1	A	Castellano	CAMACHO MARKINA, IDOIA
<b>El trabajo de los-as portavoces en la esfera pública</b>	1	A	Castellano	RAMIREZ DE LA PISCINA MARTINEZ, JESUS MARIA
<b>Elikaduratik gastronomiara/De la alimentación a la gastronomía</b>	1	A, B, C, D, E	<b>Bilingüe</b>	MARTINEZ DE ALBENIZ <b>EZPELETA, IÑAKI</b>
<b>Erljioa, politika eta gizartea/Religión, política y sociedad</b>	3	A, B, C	<b>Bilingüe</b>	<b>IRIARTE LOPEZ, IÑAKI</b>
<b>Estado de bienestar y políticas sociales</b>	4	A, B, C, D, E	Castellano	MARTINEZ HERRERO, MARIA JOSE

\*D.- Politika Z. eta Kudeaketa Publik./C. Política y G. Pública

\*E.- Soziologia / Sociología

\*A.- Ikus-entzunezko Komunikazioa/Comunicación Audiovisual

\*B.- Kazetaritza/Periodismo

\*C.- Publizitatea eta Harr. Publikoak / Publicidad y RRPP

## IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Estudios de Juventud	1	A, E	Castellano	TEJERINA MONTAÑA, BENJAMIN
Europa: Krisi globala eta politika ekonomikoak	3	A, B, C, D, E	Euskara	ETXEBARRIA KEREXETA, GREGORIO JOSE
Euskal komikigintza eta komunikazio esparruak	1	A, B, D, E	Euskara	RETOLAZA GUTIERREZ, IRATXE
Euskal kultura eta Genero Ikasketak	1	A, B, D, E	Euskara	RETOLAZA GUTIERREZ, IRATXE
<b>Foto-ensayo en fotografía documental</b>	2	A, B	Castellano	LEGARDA URIARTE, JOSE MARIA
Garapen lankidetzaren abiapuntu duen kazetaritza proiektuaren <b>garapena/Desarrollo de proyectos periodísticos desde una visión de cooperación al desarrollo</b>	2	A	<b>Bilingüe</b>	AGIRREAZKUENAGA ONAINDIA, IRATI
Garapen lankidetzaren eta komunikazioa: ikerketa lan baten <b>egikaritzea/Comunicación y cooperación al desarrollo: realización de un proyecto de investigación</b>	3	A, B	<b>Bilingüe</b>	AGIRREAZKUENAGA ONAINDIA, IRATI
Gazte hizkera eta sare sozialak	1	A, B, C, E	Euskara	ELORDUY URQUIZA, MIREN AGURTZANE
<b>Genero ezberdintasunak/Desigualdades de género</b>	2	A, B, C, D, E	<b>Bilingüe</b>	LUXAN SERRANO, MARTA
<b>Género y cultura visual</b>	1	A, C, E	Castellano	ABAD MIGUELEZ, MARIA <b>BEGOÑA</b>
Gizarte mugimenduak/Movimientos sociales	1	A, B, C, D, E	<b>Bilingüe</b>	<b>BARCENA HYNÓJAL, IÑAKI</b>
Hautazko gai bati buruz hainbat informazio, erreportaje, kronika edo elkarrizketa egin daitezke, baita sakoneko erreportaje bat edo elkarrizketa literario edo nortasuneko bat	2	A	Euskara	BASTERRETXEA POLO, JOSE INAZIO

\*D.- Politika Z. eta Kudeaketa Publik./C. Política y G. Pública

\*E.- Soziologia / Sociología

\*A.- Ikus-entzunezko Komunikazioa/Comunicación Audiovisual

\*B.- Kazetaritza/Periodismo

\*C.- Publizitatea eta Harr. Publikoak / Publicidad y RRPP

**IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Hizkuntza eskudibeak eta komunikabideak	1	A, B	Euskara	<b>URRUTIA LIBARONA, IÑIGO</b>
<b>Idazkera eta informazio lokuzioa irratian/Redacción y locución</b> informativa en radio	4	A, B	<b>Bilingüe</b>	MENDIGUREN GALDOSPIN, TERESE
Ikerketa. Errealitatearen eraikuntza: komunikabide inprimatu zein <b>digitaletako irudien balio eta erabilerak/Investigación. La construcción de</b> <b>la realidad: valores y usos de la imagen en los medios de comunicación</b> impresos y digitales	1	A, B	<b>Bilingüe</b>	MARIN MURILLO, MARIA FLORA ARMENTIA VIZUETE, J.I.
Ikerketa: Estetika korrante baten eragina aukeratutako ikusentzunezko <b>obra bati buruzko ikerketa/Investigación: Sobre la influencia de una</b> <b>corriente estética determinada en una obra audiovisual elegida</b>	1	A	<b>Bilingüe</b>	VILLOTA TOYOS, GABRIEL
Ikerketa: Estilo komunikatibo femeninoaren azterketaketa, telebistako gaurkotasuneko tertulietatik abiatuta: estereotipoak eta errealitateak	1	A, B, C, D, E	Euskara	GUTIERREZ PAZ, MIREN ARANTZA
Ikerketa: Euskal hedabideek migranteen inguruan ematen duten irudia	1	A, B	Euskara	GUTIERREZ PAZ, MIREN ARANTZA
Ikerketa: Genero ikuspegia euskarazko hedabideetan	1	A, B, C	Euskara	FERNANDEZ ASTOBIZA, MIREN ITXASO
<b>Ikerketa: Genero-begirada euskal komunikabideei/Investigación: Mirada</b> <b>de género a los medios vascos</b>	1	A, B, C	<b>Bilingüe</b>	FERNANDEZ ASTOBIZA, MIREN ITXASO
Ikerketa: Hekimenekin batera egiteko ikerketa lanak, euskarazko komunikazioaren inguruan	1	A, B, C, D, E	Euskara	AMEZAGA ALBIZU, JOSU
<b>Ikerketa: Ikus-entzunezko diskurtsuen analisia/Investigación: Análisis de</b> discursos audiovisuales	4	A	<b>Bilingüe</b>	MARZABAL ALBAINA, <b>IÑIGO</b>
Ikerketa: Ikusentzunezko edo antzerkiko eszenaratze-osagaien <b>azterketa/Investigación: Análisis de los componentes de la puesta en</b> escena teatral o audiovisual	1	A, B, C	<b>Bilingüe</b>	LORENTE BILBAO, JOSE IGNACIO

\*D.- Politika Z. eta Kudeaketa Publik./C. Política y G. Pública

\*E.- Soziologia / Sociología

\*A.- Ikus-entzunezko Komunikazioa/Comunicación Audiovisual

\*B.- Kazetaritza/Periodismo

\*C.- Publizitatea eta Harr. Publikoak / Publicidad y RRPP

**IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Ikerketa: Ikusizko (margoa, argazkia, komikia e.a.) edo ikus-entzunezko (filma, iragarkia, telesaila e.a.) corpus baten analisia/ <b>Investigación: Análisis de un corpus visual (pintura, fotografía, cómic, etc.) o audiovisual (películas, spots publicitarios, telefilms, etc.)</b>	4	A	Bilingüe	ZUMALDE ARREGUI, IMANOL
Ikerketa: John Zabalo "Txiki" ilustratzailearen antologia eta <b>testuingurua/Investigación: Antología y contextualización de la obra gráfica de John Zabalo "Txiki"</b>	1	A, B, C, D	Bilingüe	ATXAGA ARNEDO, KOLDO EDORTA
<b>Ikerketa: Komunikabide publikoen etorkizuna/Investigación: El futuro de los medios de comunicación públicos</b>	3	A, B, C	Bilingüe	CASADO DEL RIO, MIGUEL ANGEL
Ikerketa: Mugimendu feminista Euskal Herriko irrati askeetan, 1979-2016	1	A, B, C, D, E	Euskara	GUTIERREZ PAZ, MIREN ARANTZA
Ikerketa: Telebistagintza euskaraz	1	A, B, C, E	Euskara	LARRINAGA ARTETXE, MIREN ELIXABETE
Ikerketa: Zein hizkuntzatan? Hizkuntzen erabilerak unibertsitateko ikasgelan sortutako tentsioen analisi eta kudeaketa	3	A, B, C, D, E	Euskara	AMEZAGA ALBIZU, JOSU
Ikerketa: Zergatik euskaraz? GG eta KK Zientzietako ikasleen matrikulazio joeren analisia, hizkuntzen arabera	1	A, B, C, D, E	Euskara	AMEZAGA ALBIZU, JOSU
Ikerketa-txostena. Osasunaren sustapenerako komunikazioa: organoen <b>dohaintza eta transplanteen kasua/Informe de investigación. Comunicación en el área de la promoción de la salud: el caso de la donación y transplante de órganos</b>	1	A, B, C, E	Bilingüe	GARCIA URETA, IRENE
Ikerketa-txostena: BERRIA Taldeko Marketin eta Publizitate sailekin lankidetzan, alor jakin baterako ikerketa egitea	1	A, B, C, D, E	Euskara	ZABALONDO LOIDI, BEATRIZ
Ikerketa-txostena: Hekimen herri ekimeneko Euskal Hedabideeen Elkartearekin elkarlanean zehaztu beharreko ikerketa lana (audientziak, publizitatea, ..)	2	A, B, C	Euskara	FERNANDEZ ASTOBIZA, MIREN ITXASO

\*D.- Politika Z. eta Kudeaketa Publik./C. Política y G. Pública

\*E.- Soziologia / Sociología

\*A.- Ikus-entzunezko Komunikazioa/Comunicación Audiovisual

\*B.- Kazetaritza/Periodismo

\*C.- Publizitatea eta Harr. Publikoak / Publicidad y RRPP

**IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Ikus-entzunezko medioen erregimen juridikoa	1	A, B, C	Euskara	ARRESE IRIONDO, MARIA NIEVES
<b>Ikus-entzunezko medioen erregimen juridikoa/Régimen jurídico de los medios audiovisuales</b>	1	A, B, C	<b>Bilingüe</b>	<b>ABERASTURI GORRIÑO, UNAI</b>
Ikus-entzunezko obrak. JAKIN aldizkariarekin lankidetzan, ikus-entzunezkoetako pieza bat egitea, JAKINeko ondarea ardatz hartuta: liburuaren behatokia, euskal curriculum, abertzaletasuna..	1	A, B, C, D, E	Euskara	ZABALONDO LOIDI, BEATRIZ
Ikus-entzunezko obrak: Argazki- proiektu baten garapena/Obras audiovisuales: <b>Desarrollo de un proyecto fotográfico</b>	2	A, B, C	<b>Bilingüe</b>	MIGUEL SAEZ DE URABAIN, AINARA
Ikus-entzunezko obrak: Argazki-proiektu pertsonala/Obras audiovisuales: <b>Proyecto fotográfico personal/Personal photography project</b>	1	A, B, C	Indiferente	ATXAGA ARNEDO, KOLDO EDORTA
Ikus-entzunezko obrak: Bakarrizketa zientifikoa/Obras audiovisuales: <b>Monólogo científico</b>	2	A, B, C, D, E	<b>Bilingüe</b>	TORAL MADARIAGA, JOSE ANGEL
Ikus-entzunezko obrak: Bideo dokumental baten gidoia, produkzioa, zuzendaritza eta errealizazioa/Obras audiovisuales: <b>Guión, producción, dirección y realización de un vídeo documental</b>	4	A	<b>Bilingüe</b>	MARTIN SABARIS, ROSA MARIA
Ikus-entzunezko obrak: Bideosormeneko proiektu baten garapena/Obras audiovisuales: <b>Desarrollo de un proyecto de Videocreación/VideoArt Project Production</b>	3	A	Indiferente	VILLOTA TOYOS, GABRIEL
Ikus-entzunezko obrak: Film luze baterako gidoia, fikziozkoa zein ez fikziozkoa/Obras audiovisuales: <b>Guión de largometraje cinematográfico (de ficción o de no ficción)</b>	4	A, B, C	<b>Bilingüe</b>	AGUIRRE MIGUELEZ, KATIXA
Ikus-entzunezko obrak: Ikus-entzunezko sormen lan labur baten errealizazioa	2	A	Euskara	NERECAN UMARAN, AMAIA
Ikus-entzunezko obrak: Ikus-entzunezko sormen lan labur baten errealizazioa/Obras audiovisuales: <b>Realización de un cortometraje audiovisual de género libre</b>	2	A	<b>Bilingüe</b>	NERECAN UMARAN, AMAIA

\*D.- Politika Z. eta Kudeaketa Publik./C. Política y G. Pública

\*E.- Soziologia / Sociología

\*A.- Ikus-entzunezko Komunikazioa/Comunicación Audiovisual

\*B.- Kazetaritza/Periodismo

\*C.- Publizitatea eta Harr. Publikoak / Publicidad y RRPP

**IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Ikus-entzunezko obrak: Ikus-entzunezko lan baten ekoizpena eta <b>errealizazioa/Obras audiovisuales: Producción y realización de un trabajo</b> audiovisual	1	A	<b>Bilingüe</b>	PAGADIGORRIA RUIZ, AINTZANE
Ikus-entzunezko obrak: Ikus-entzunezko produktu baten ekoizpena eta errealizazioa	5	A	Euskara	NARVAIZA AMILLATEGUI, BEATRIZ
Ikus-entzunezko obrak: Ikus-entzunezko proiektu baten gidoia eta <b>errealizazioa/Obras audiovisuales: Guión y realización de un proyecto</b> audiovisual	4	A	<b>Bilingüe</b>	GONZALEZ ABRISQUETA, MARIA ANGELES
Ikus-entzunezko obrak: Ikus-entzunezko testu baten (fizkioa zein ez <b>fizkioa) proiektu eta gidoia/Obras audiovisuales: Proyecto y guión de un texto audiovisual (ficción o no ficción)</b>	4	A	<b>Bilingüe</b>	FRESNEDA DELGADO, IRATXE
Ikus-entzunezko obrak: JAKIN aldizkariarekin lankidetzan, ikus-entzunezkoetako pieza bat egitea unean-unean landuko den gai nagusiari buruzkoa	1	A, B, C, D, E	Euskara	ZABALONDO LOIDI, BEATRIZ
Ikus-entzunezko obrak: JAKIN aldizkariarekin lankidetzan, ikus-entzunezkoetako pieza bat egitea, "sasoiko" kultur kronika bat egiteko	1	A, B, C, D, E	Euskara	ZABALONDO LOIDI, BEATRIZ
Ikus-entzunezko obrak: Sorkuntzako irrati programa baten gidoia/ <b>Obras audiovisuales: Guión de un programa de radio creativa</b>	1	A, B	<b>Bilingüe</b>	TORAL MADARIAGA, JOSE ANGEL
Ikus-entzunezko obrak: Sorkuntzazko dokumental baten produkzio eta <b>errealizazioa/Obras audiovisuales: Producción y realización de un documental de creación</b>	4	A	<b>Bilingüe</b>	FERNANDEZ GUERRA, VANESA
Ikus-entzunezko obrak:Film laburra (sortze-dokumental, animazio edota <b>zine esperimental) bat sortu/Obras audiovisuales: Realización de un cortometraje (documental de creación, animación y/o cine experimental)/Create a short film (creative documentary, animation and/or experimental)</b>	4	A	Indiferente	VALLEJO VALLEJO, AIDA

\*D.- Politika Z. eta Kudeaketa Publik./C. Política y G. Pública

\*E.- Soziologia / Sociología

\*A.- Ikus-entzunezko Komunikazioa/Comunicación Audiovisual

\*B.- Kazetaritza/Periodismo

\*C.- Publizitatea eta Harr. Publikoak / Publicidad y RRPP

**IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Ikus-entzunezko proiektuak: Dokumental interaktiboa/Proyectos audiovisuales: Documental interactivo	1	A	<b>Bilingüe</b>	ARANA ARRIETA, EDORTA
Ikus-entzunezko proiektuak: Ikus-entzunezko gida didaktikoa/Proyectos audiovisuales: <b>Guía didáctica audiovisual</b>	4	A, C	<b>Bilingüe</b>	FERNANDEZ DE ARROYABE OLAORTUA, MARIA AINHOA
Ikus-entzunezko proiektuak: Programazio era berriak /Proyectos audiovisuales: <b>Nuevos modelos de programación</b>	1	A	<b>Bilingüe</b>	ARANA ARRIETA, EDORTA
Ikus-entzunezko proiektuak: Transmedia produktuen disenua	2	A	Euskara	ARANA ARRIETA, EDORTA
<b>Infografia: infografia multzo baten diseinua eta garapena/Infografía: Diseño y desarrollo de un proyecto de una serie de infografías</b>	2	A	<b>Bilingüe</b>	GENAUT ARRATIBEL, AINGERU
Informazio Enpresa: Negozio Plan baten elaborazioa komunikazio arloko enpresa baten martxan jartzeko	2	A, C	Euskara	GARCIA GONZALEZ, DANIEL
<b>Informazio proiektu baten sormena eta garapena/Diseño y creación de un proyecto informativo</b>	4	A, B, C	<b>Bilingüe</b>	<b>PEÑA FERNANDEZ, SIMON</b>
<b>Informe de investigación: Análisis de la estrategia de uno de los GAFA</b> (Google, Amazon, Facebook o Apple)	1	A, C	Castellano	MIGUEL DE BUSTOS, JUAN CARLOS
<b>Integración europea y crisis del euro</b>	2	A, B, C	Castellano	ALSASUA LOPEZ, JESUS LUIS
<b>Investigación de mercados</b>	2	A, B, C, E	Castellano	MARTIN RONCERO, UNAI
<b>Investigación: Análisis de un corpus visual (pintura, fotografía, cómic, etc.) o audiovisual (películas, spots publicitarios, telefilms, etc.)</b>	4	A	Castellano	ZUNZUNEGUI DIEZ, SANTOS
<b>Investigación: Análisis semiótico del discurso político de hoy / Analyse sémiotique du discours politique d'aujourd'hui / Análisis semiótica del discurso político odierno</b>	1	A, B, C	Indiferente	NADAL GARCIA, JOSE MARIA

\*D.- Politika Z. eta Kudeaketa Publik./C. Política y G. Pública

\*E.- Soziologia / Sociología

\*A.- Ikus-entzunezko Komunikazioa/Comunicación Audiovisual

\*B.- Kazetaritza/Periodismo

\*C.- Publizitatea eta Harr. Publikoak / Publicidad y RRPP



**IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Investigación: Aplicación de la perspectiva de género al estudio de los contenidos audiovisuales (arquetipos, valores sexistas, estrategias discursivas de representación ,etc)	2	A	Castellano	MARIN MURILLO, MARIA FLORA
Investigación: Aproximación crítica al estudio del cine español	1	A	Castellano	DE MIGUEL MARTINEZ, MARIA CASILDA
Investigación: Economía de comunicación y la cultura	1	A, B, C, D, E	Castellano	ZALLO ELGUEZABAL, RAMON
Investigación: La estética del lumpen y su explotación comercial / L'esthétique du "lumpen" et son exploitation commerciale / L'estetica del lumpen e il suo uso commerciale	1	A, B, C	Indiferente	NADAL GARCIA, JOSE MARIA
Investigación: La influencia de los mitos (temas motivos, figuras, estructura) en los discursos cinematográficos	1	A	Castellano	MARIN MURILLO, MARIA FLORA
Investigación: Políticas culturales y comunicativas País Vasco	2	A, B, C, D, E	Castellano	ZALLO ELGUEZABAL, RAMON
Investigación: Políticas culturales y comunicativas España	1	A, B, C, D, E	Castellano	ZALLO ELGUEZABAL, RAMON
Investigación: Sobre un artista individual, corriente fotográfica o problema discursivo en el ámbito de la imagen fija	1	A, B, C	Castellano	ESPARZA ESTAUN, JOSE RAMON
Investigación: Técnicas narrativas en la publicidad y en el vídeo-clip / Techniques narratives dans la publicité et le clip / Tecniche narrative nella pubblicità e nei video musicali	1	A, B, C	Indiferente	NADAL GARCIA, JOSE MARIA
Investigación: Uso del "metraje encontrado" y de imágenes de archivo en las narrativas mediáticas / Utilisation du "métrage trouvé" et des images d'archive dans les narratives médiatiques / Uso del "metraggio trovato" e dell'immagini d'archivio nelle opere narrative multimediali	1	A, B, C	Indiferente	NADAL GARCIA, JOSE MARIA
Iturri dokumentalak informazioan	1	A	Euskara	AGIRREAZALDEGI BERRIOZABAL, MARIA TERESA

\*D.- Politika Z. eta Kudeaketa Publik./C. Política y G. Pública

\*E.- Soziologia / Sociología

\*A.- Ikus-entzunezko Komunikazioa/Comunicación Audiovisual

\*B.- Kazetaritza/Periodismo

\*C.- Publizitatea eta Harr. Publikoak / Publicidad y RRPP

**IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Jakintzaren ekonomia/Economía del conocimiento	5	A, B, C, D, E	Bilingüe	URIZAR ELCANO, ITZIAR
Komunikazio planak: Enpresa edo erakunde baterako komunikazio plana/ <b>Planes de comunicación: Plan de comunicación para una empresa o institución</b>	1	A, B, C	Bilingüe	CASADO DEL RIO, MIGUEL ANGEL MONGE BENITO, SERGIO
Komunikazio planak: Hiria publizitate edo komunikazio inguru bezala/ <b>Planes de comunicación: La ciudad como entorno publicitario y comunicativo</b>	2	A, C	Bilingüe	MURELAGA IBARRA, JON
Komunikazio politika/Comunicación política	1	A, B, C, D, E	Bilingüe	<b>BARCENA HYNOJAL, IÑAKI</b>
Komunikazioa eta generoa/Género y comunicación	2	A, B, C	Bilingüe	LEGARRETA IZA, MATXALEN
Kultura garaikidea eta bere adierazpenak/La cultura contemporánea a través de sus diversas manifestaciones	1	A, B, C, D, E	Bilingüe	MARTINEZ DE ALBENIZ <b>EZPELETA, IÑAKI</b>
La cultura de masas y género en el mundo contemporáneo	2	A, B, C, D, E	Castellano	DIAZ FREIRE, JOSE JAVIER
Las fuentes documentales en la información	1	A	Castellano	RONCO LOPEZ, MARIA MILAGROS
Límites jurídicos del contenido de los mensajes informativos	1	A, B, C	Castellano	LAZKANO BROTONS, <b>IÑIGO</b>
Literatura eta kazetaritza	1	A, B, E	Euskara	ALCIBAR ARECHABAleta, XABIER
Mercado laboral	3	A, B, C	Castellano	ALSASUA LOPEZ, JESUS LUIS
Mezu informatiboen edukiaren muga juridikoak/Límites jurídicos del contenido de los mensajes informativos	1	A, B, C	Bilingüe	<b>ABERASTURI GORRIÑO, UNAI</b>
Mezu informatiboen edukiaren muga juridikoak/Límites jurídicos del contenido de los mensajes informativos	1	A, B, C	Bilingüe	ARRESE IRIONDO, MARIA NIEVES

\*D.- Politika Z. eta Kudeaketa Publik./C. Política y G. Pública

\*E.- Soziologia / Sociología

\*A.- Ikus-entzunezko Komunikazioa/Comunicación Audiovisual

\*B.- Kazetaritza/Periodismo

\*C.- Publizitatea eta Harr. Publikoak / Publicidad y RRPP

**IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Middle East conflict through the cinema	1	A, B	Inglés	URQUIJO GOITIA, MIKEL
Mouvements sociaux	1	A, B, C, D, E	Francés	<b>BARCENA HYNOJAL, IÑAKI</b>
<b>Mujeres en la economía internacional</b>	5	A, B, C, D, E	Castellano	ZABALA ERRAZTI, MARIA IDOYA
Nazioarteko harremanak	2	A	Euskara	ORUETA ESTIVARIZ, GORKA
<b>Proyectos audiovisuales: Proyecto de videoocreación</b>	3	A	Castellano	DE MIGUEL MARTINEZ, MARIA CASILDA
<b>Proyectos audiovisuales: Realización del guión literario de un largometraje de ficción</b>	4	A	Castellano	AROCENA BADILLOS, MARIA CARMEN
<b>Proyectos creativos: Planificación y ejecución de un proyecto fotográfico, atendiendo a las tendencias actuales en el medio</b>	3	A, B, C	Castellano	ESPARZA ESTAUN, JOSE RAMON
<b>Realización de una serie de informaciones, informes, reportajes, crónicas o entrevistas sobre un tema a elegir</b>	1	A	Castellano	ARMENTIA VIZUETE, JOSE IGNACIO
<b>Realización de una serie de informaciones, informes, reportajes, crónicas o entrevistas sobre un tema a elegir</b>	1	A	Castellano	<b>ARGUIÑANO HERRARTE, JOSE LUIS</b>
<b>Régimen jurídico de los medios audiovisuales</b>	1	A, B, C	Castellano	LAZKANO BROTONS, <b>IÑIGO</b>
<b>Régimen jurídico de los medios audiovisuales</b>	1	A, B, C	Castellano	CUBERO MARCOS, JOSE IGNACIO
Relaciones internacionales	1	A	Castellano	<b>MOURE PEÑIN, LEIRE</b>
Relaciones internacionales	1	A	Castellano	UGALDE ZUBIRI, ALEXANDER MIRENA
Social movements	1	A, B, C, D, E	Inglés	<b>BARCENA HYNOJAL, IÑAKI</b>

\*D.- Politika Z. eta Kudeaketa Publik./C. Política y G. Pública

\*E.- Soziologia / Sociología

\*A.- Ikus-entzunezko Komunikazioa/Comunicación Audiovisual

\*B.- Kazetaritza/Periodismo

\*C.- Publizitatea eta Harr. Publikoak / Publicidad y RRPP

## IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Sormen proiektuak: Ikusentzunezko produkzio baten zuzendaritza artistiko-proiektuaren garapena/Proyectos creativos: Desarrollo de un <b>proyecto de dirección artística para una producción audiovisual</b>	3	A, B, C	<b>Bilingüe</b>	LORENTE BILBAO, JOSE IGNACIO
Sormen proiektuak: IRRATI DRAMATIKO bat sortzea	1	A	Euskara	GUTIERREZ PAZ, MIREN ARANTZA
Sormen proiektuak: Zuzendaritza artistikoa fikziozko luzemetrai <b>batetarako/Proyectos creativos: Dirección artística para un largometraje de ficción/Art direction for a feature film</b>	4	A	Indiferente	ITUARTE PEREZ, LEIRE
Teknologia eta kazetaritza disenua: kazetaritza-argitalpen baten <b>disenua/Tecnología y diseño periodístico: Diseño o rediseño de una publicación periodística</b>	2	A, B	<b>Bilingüe</b>	GENAUT ARRATIBEL, AINGERU
<b>Una nueva visión desde la posguerra fría: ¿Qué fue la guerra fría y qué herencia geopolítica nos ha legado?</b>	2	A, B, C, D, E	Castellano	MIRALLES PALENCIA, RICARDO
<b>Uso y efectos sociales de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación</b>	1	A, C	Castellano	MARTINEZ MONJE, PEDRO MANUEL
Young language and social networks	1	A, B, C, E	<b>Inglés</b>	ELORDUY URQUIZA, MIREN AGURTZANE
Ziberkazetaritza idazkera: ikerketa-proiektu teoriko baten <b>garapena/Redacción Ciberperiodística: desarrollo de un proyecto de investigación teórico</b>	3	A, B	<b>Bilingüe</b>	LARRONDO URETA, AINARA
Zinea, propaganda eta totalitarismoak/Cine, propaganda y totalitarismos	2	A	<b>Bilingüe</b>	CASQUETE BADALLO, JESUS MARIA

\*D.- Política Z. eta Kudeaketa Publik./C. Política y G. Pública

\*E.- Soziologia / Sociología

\*A.- Ikus-entzunezko Komunikazioa/Comunicación Audiovisual

\*B.- Kazetaritza/Periodismo

\*C.- Publizitatea eta Harr. Publikoak / Publicidad y RRPP