

Grabación de video con Webcams

En las aulas 0.03, 0.05, 0.08, 0.17, 1.04, los laboratorios 1.42, 1.44, 1.45, 1.47, 1.48, 1.49, 1.50, 1.51 y en los seminarios 1.24, 1.25, 2.11, 2.54, 2.76 de la Facultad, hay webcams para que se puedan realizar grabaciones de presentaciones de alumnos o profesores, y también realizar videoconferencias con Skype. Ésta guía explica cómo utilizar el programa VLC para grabar la señal de video/audio de dichas cámaras.



VLC media player

Grabación con VLC

Para la grabación del video se utilizará el programa VLC de VideoLAN.

Una vez arrancado VLC, hay que mostrar los controles avanzados del mismo para acceder al botón de grabación. Para ello en el menú superior seleccionar la opción **Ver** y en el submenú **Controles avanzados** (Img. 1). Se abrirá un nuevo menú encima del menú de reproducción.

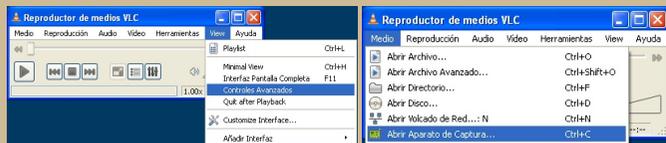


Imagen 1

Ahora hay que seleccionar la cámara. Acceder al menú superior **Medio** y clicar el submenú **Abrir aparato de captura**.

(Img. 2) Dentro de la ventana que se abre, en **Selección de Dispositivo de video** de USB del menú desplegable **Nombre de dispositivo de video** y de igual forma para el audio en **Nombre de dispositivo de audio** seleccionar **Dispositivo de audio USB**. (Img. 3)



Imagen 2

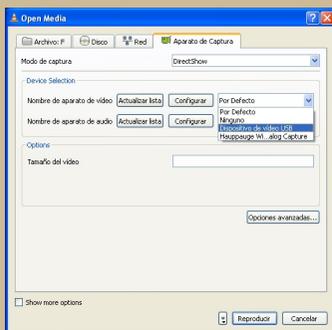


Imagen 3

Seleccionada la cámara como fuente de video y audio, al clicar el botón **Reproducir** ya se vería la señal de la webcam en el VLC y la podríamos grabar, pero el peso del archivo generado sería demasiado grande. Por ello hay que hacer un paso más. Antes de dar a reproducir vamos a seleccionar **Opciones avanzadas**. y vamos a activar la casilla de propiedades de dispositivo y le damos a aceptar (Img. 4). Ahora sí le damos a reproducir, se abrirá



Imagen 4

una ventana con las propiedades del video. La dejamos como está y le damos a aceptar (Img. 5).

En la siguiente ventana tenemos que configurar las características del video (Img. 6): **Espacio de color y compresión: MJPG**

Tamaño de salida: 640x480

Le damos a aceptar. La siguiente ventana es la configuración de audio. La aceptamos como está (Img. 7).

La cámara se encenderá y la imagen se verá en VLC. Para grabar la señal de la cámara, solo hay que clicar el botón rojo que ha aparecido en el menú de los controles avanzados. Para parar la grabación, volver a clicar el mismo botón (Img. 8). Los videos grabados se guardan en la carpeta **Mis videos** dentro de **Mis documentos**.

Hasta que las luces de la cámara no se enciendan la cámara

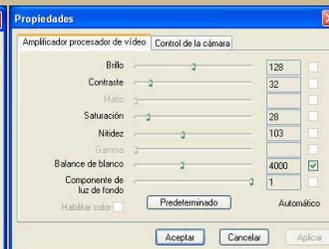


Imagen 5



Imagen 6

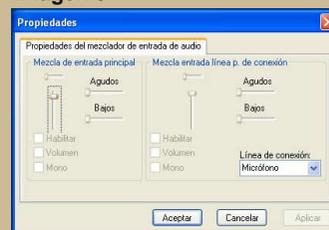


Imagen 7



Imagen 8



está desactivada.

Para evitar que se produzca ruido por realimentación al grabar un video con la webcam, conviene que el amplificador esté apagado durante la grabación (Img. 9).



Imagen 9

Encuadre de las cámaras

Los soportes de las cámaras de pared se han sujetado con cierta holgura para que se puedan reencuadrar con facilidad. Pero si se ve que alguna está fuertemente sujeta, hay que aflojar la pieza de las imágenes en función del modelo de soporte sobre el que está montada, volviéndola a apretar ligeramente la cámara.

Los soportes de las cámaras de sobremesa permiten variar la altura de la misma, subiendo o bajando el flexo. Para girar la cámara hay que girar el flexo desde la base. Puede ser necesario aflojar el tornillo de sujeción de la imagen.



Imagen 10



Imagen 11

Es muy importante guardar los videos en otro dispositivo como un pendrive o disco duro externo y borrar los videos del ordenador ya que los videos ocupan mucho espacio y si el ordenador se queda sin espacio se ralentizara.