

**Centro** 320 .- Facultad de Bellas Artes**Plan** GCONSE30 .- Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales**Ciclo** Indiferente**Cuatrimestre** Segundo cuatrimestre**Curso** 3er curso**Grupo curso** --

Asignatura	Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
26917 Historia de la Conservación y Restauración de los Bienes Culturales	01	18-32 (1/1)				14:00-16:24		320-0F3.4 SEMINARI	BILBAO SALSIDUA, MIKEL
	01 GA-1	18-32 (1/1)				17:12-18:00		320-0F3.4 SEMINARI	BILBAO SALSIDUA, MIKEL
	01 S-1	18-32 (1/1)				16:24-17:12		320-0F3.4 SEMINARI	BILBAO SALSIDUA, MIKEL
26919 Técnicas y Conceptos de Reintegración Aplicados a la Conservación de los Bienes Culturales	01 S-1	18-32 (1/1)		17:00-18:00				B20-0AB4 Tal	ANTHONISEN AÑABEITIA, IRAIA
	01 S-2	18-32 (1/1)		18:00-19:00				B20-0AB4 Tal	ANTHONISEN AÑABEITIA, IRAIA
	01 TA-1	18-32 (1/1)		14:00-17:00				B20-0AA11	ANTHONISEN AÑABEITIA, IRAIA
26921 Técnicas y Procedimientos de Elaboración de Obra Impresa y su Conservación	01 S-1	18-32 (1/1)	12:00-13:00					B20-0AB9 Tal	LABARI JORGE, ITSASO
	01 S-2	18-32 (1/1)	13:00-14:00					B20-0AB9 Tal	ARTETXE SANCHEZ, ENARA
	01 TA-1	18-32 (1/1)	09:00-11:00					B20-0AA8	LABARI JORGE, ITSASO
28410 Euskal Kultura Garaikidea: Adierazpide Artistikoak eta Estrategia Linguistikoak	31	18-32 (1/1)	09:00-10:20					B20-0AB9	LABARI JORGE, ITSASO
	31 GA-1	18-32 (1/1)	10:20-11:40					320-00F3.4	ATUTXA ORDEÑANA, IBAI
	31 GO-1	18-32 (1/1)	11:40-13:00					320-00F3.4	ATUTXA ORDEÑANA, IBAI

Criterios de selección --&gt;

Año académico: 2023/24  
 Centro: 320 Facultad de Bellas Artes  
 Departamento:  
 Plan: GCONSE30 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales  
 Todos los ciclos  
 Curso: 3er curso  
 Cuatrimestre: Segundo cuatrimestre  
 Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PO, PTA, PTI, GA, GCA, GCL, GL, GO, TA, TI, S

Ordenado por: Centro  
 Plan  
 Ciclo  
 Curso  
 Cuatrimestre  
 Grupo curso  
 Asignatura

Departamento

Centro 320 Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE30 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

OFDR0070

Centro 320 .- Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE30 .- Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Ciclo Indiferente

Cuatrimestre Segundo cuatrimestre

Curso 3er curso

Grupo curso 01

Asignatura	Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
26910 Fundamentos de la Conservación de Obras Escultóricas sobre Diferentes Soportes	01 S-1	18-32 (1/1)			11:30-12:30			B20-0AB1 - T	TARILONTE PEREZ, ERIKA
	01 S-2	18-32 (1/1)			12:30-13:30			B20-0AB1 - T	TARILONTE PEREZ, ERIKA
	01 TA-1	18-32 (1/1)			08:30-10:30			B20-0AA11	TARILONTE PEREZ, ERIKA
26913 Fundamentos de la Conservación de las Nuevas Propuestas Plásticas	01 S-1	18-32 (1/1)			17:30-18:30			B20-0AB3 Tal	ALBERDI EGUES, KATRIN
	01 S-2	18-32 (1/1)			18:30-19:30			B20-0AB3 Tal	ALBERDI EGUES, KATRIN
	01 TA-1	18-32 (1/1)			14:30-17:30			B20-0AA11	ALBERDI EGUES, KATRIN
26915 Fundamentos Científicos de la Conservación- Restauración	01	18-32 (1/1)		11:00-12:30		11:00-12:30		B20-0AA11	MAGUREGI OLABARRIA, ITXASO
	01 GL-1	18-32 (1/1)		10:00-11:00				B20-0AB6 Lab	LARRAÑAGA ODRIÓZOLA, JOSE LUIS
	01 GL-2	18-32 (1/1)				10:00-11:00		B20-0AB6 Lab	GONZALEZ MENDIA, OSKAR
	01 GL-3	18-32 (1/1)		12:30-13:00		12:30-13:00		B20-0AB6 Lab	MAGUREGI OLABARRIA, ITXASO GONZALEZ MENDIA, OSKAR

Criterios de selección -->

Año académico: 2023/24  
 Centro: 320 Facultad de Bellas Artes  
 Departamento:  
 Plan: GCONSE30 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales  
 Todos los ciclos  
 Curso: 3er curso  
 Cuatrimestre: Segundo cuatrimestre  
 Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PO, PTA, PTI, GA, GCA, GCL, GL, GO, TA, TI, S

Ordenado por: Centro  
 Plan  
 Ciclo  
 Curso  
 Cuatrimestre  
 Grupo curso  
 Asignatura

## Departamento

Centro 320

Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE30 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Gestión Académica

OFDR0070

**Centro** 320 .- Facultad de Bellas Artes**Plan** GCONSE30 .- Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales**Ciclo** Indiferente**Cuatrimestre** Segundo cuatrimestre**Curso** 3er curso**Grupo curso** 31

Asignatura	Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
26910 Fundamentos de la Conservación de Obras Escultóricas sobre Diferentes Soportes	31 S-1	18-32 (1/1)		11:30-12:30				B20-0AB1 - T	TARILONTE PEREZ, ERIKA
	31 S-2	18-32 (1/1)		12:30-13:30				B20-0AB1 - T	TARILONTE PEREZ, ERIKA
	31 TA-1	18-32 (1/1)		08:30-10:30 10:30-11:30				B20-0AA8 B20-0AB1 - T	TARILONTE PEREZ, ERIKA
26913 Fundamentos de la Conservación de las Nuevas Propuestas Plásticas	31 S-1	18-32 (1/1)				12:00-13:00		B20-0AB4 Tal	PORCEL ZIARSOLO, ALAZNE
	31 TA-1	18-32 (1/1)				09:00-11:00 11:00-12:00		B20-0AA11 B20-0AB4 Tal	PORCEL ZIARSOLO, ALAZNE
26915 Fundamentos Científicos de la Conservación- Restauración	31	18-32 (1/1)			11:00-12:30		11:00-12:30	B20-0AA11	GONZALEZ MENDIA, OSKAR
	31 GL-1	18-32 (1/1)			12:30-13:30			B20-0AA11	LARRAÑAGA ODRIUZOLA, JOSE LUI
	31 GL-2	18-32 (1/1)					12:30-13:30	B20-0AA11	GONZALEZ MENDIA, OSKAR

Criterios de selección --&gt;

Año académico: 2023/24  
 Centro: 320 Facultad de Bellas Artes  
 Departamento:  
 Plan: GCONSE30 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales  
 Todos los ciclos  
 Curso: 3er curso  
 Cuatrimestre: Segundo cuatrimestre  
 Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PO, PTA, PTI, GA, GCA, GCL, GL, GO, TA, TI, S

Ordenado por: Centro  
 Plan  
 Ciclo  
 Curso  
 Cuatrimestre  
 Grupo curso  
 Asignatura