

Colegio Mayor



Hall of Residence

# Miguel de Unamuno

Ikastetxe Nagusia

MEMORIA  
CURSO  
2004/2005  
KASTURTEA  
DROITZ  
DAZKIA



Universidad del País Vasco  
Euskal Herriko Unibertsitatea  
The University of the Basque Country

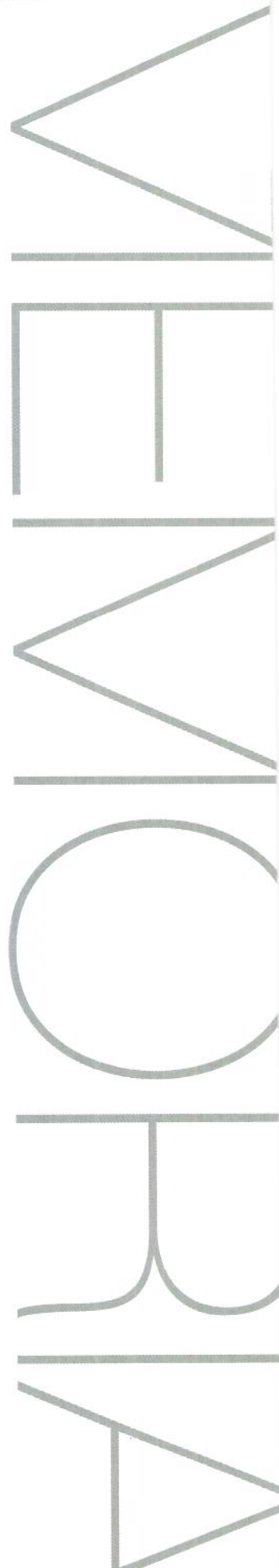


*A los actuales, a los que lo fueron, a sus padres, a los empleados y colaboradores, y a todos aquellos que, poco a poco han ido dejando su impronta en este Colegio Mayor para llegar a ser lo que es.*

## índice

1. Saludo.....	06
2. Quiénes somos.....	07
3. Actos oficiales .....	10
3.1. Inauguración del curso 2004-2005.....	10
3.2. Cena de navidad.....	11
3.3. Fiesta de fin de curso .....	12
4. Servicio de psicología aplicada.....	12
5. Actividades culturales .....	13
5.1. Ciclos .....	13
V ciclo de conferencias: "nuestra universidad" .....	13
IV ciclo de debates: "paz en la guerra".....	14
Ciclo: teatro en el cine .....	15
5.2. Cursos.....	16
Curso: el documental: de la ficción a la realidad .....	16
Curso de fotografía digital.....	16
Curso de iniciación a la cata de vinos;	
Cata de vinos de rioja y cata de cavas .....	17
Curso de alemán .....	17
Curso de inglés .....	17
Curso de buceo: bautismo subacuático.....	17
Curso de introducción al dibujo .....	17
5.3. Talleres .....	18
Taller la escritura en acción	
(Comunicar lo que deseo comunicar): "Viaje Abstracto" .....	18

6. Las comisiones .....	18
Comisión de Biblioteca .....	19
Comisión de Fiestas .....	19
Comisión de Informática: Gestión de Red Aula Alfred Gray .....	19
Comisión de Vídeo .....	19
Comisión del Gimnasio .....	19
7. Fiestas .....	19
7.1. Fiesta de Novatos .....	19
7.2. Carnaval .....	19
7.3. Euskal Jaia .....	20
7.4. Festival de Primavera .....	20
8. El coro .....	20
9. Bienal de arte .....	21
10. Varía/miscellanea .....	21
10.1. Ecos de sociedad .....	21
10.2. Revista Niebla nº 4 .....	21
10.3. Nuestro ahijado .....	22
10.4. Hasta siempre, Tula .....	22
10.5 Carta de un (ex)colegial .....	23
11. Encuesta a los colegiales .....	24
12. Nuestros colegiales (fotos) .....	27





Un año más, la Dirección del Colegio Mayor tiene la satisfacción de presentar la Memoria del curso académico que ha concluido, en este caso la correspondiente al curso 2004-2005. Esperamos que esta publicación, en la que se recogen muchas de las actividades desarrolladas a lo

largo del curso, sea recibida con agrado por todos nuestros colegiales, tanto por aquellos que nos dejan como por los que continuarán con nosotros el curso próximo, y que les sirva como grato recuerdo de los momentos que han vivido en este Colegio Mayor.

Esta Memoria no se dirige tan sólo a aquellos que conviven o que han sido residentes en el Colegio, sino que tiene también como objetivo darnos a conocer a la Sociedad en general y al resto de la Comunidad Universitaria, ya que somos un Centro más de la UPV/EHU.

A través de la exposición de las actividades realizadas, esta Memoria intenta reflejar el trabajo colectivo y la dinámica general del Colegio, así como las experiencias y vivencias de los colegiales. Es posible que muchos detalles del día a día no se recojan en ella, por lo que aun quedan páginas en blanco donde, cada cual, podrá ir añadiendo sus experiencias personales y su visión particular del tiempo que ha permanecido con nosotros.

*La Dirección* ▀

## 2.1. Personal del Colegio Mayor Miguel de Unamuno

**Director:** D. Eduardo Angulo Pinedo

**Subdirectores:** D. Rafael Ramón Lluch y Dña. Esther Rebato Ochoa

**Administrador:** D. Maximino Guisasola Larrínaga

**Auxiliar administrativo:** Dña. Arantxa Rejas del Amo

**Servicio de Psicología Aplicada (SPA):** Dña. Ana Fernández Arzak

## 2.2. Personal Propio

### **Gobernanta:**

Dña. María Carmen Cano Cano

### **Limpieza:**

Dña. Milagros Alonso Díez

Dña. María Carrillo Pareja

Dña. María Luisa Hernández Nebreda

Dña. Rosa María Pareja Carrillo

### **Mantenimiento:**

D. Domingo Laguna Jiménez

## 2.3. Personal de contratas

### **Conserjería (Prosetecnisa/OMBDUS desde el 31 de diciembre de 2004)**

D. Martín Chico Rodríguez

Dña. María Jesús Fariñas Iglesias

D. Martín Gómez Delgado

D. David Tato Eguren

D. Luis Velasco Monje

### **Servicio de Cocina y Comedor (Tamar Las Arenas S.A.)**

#### **Cocineros:**

D. Francisco Javier Barrasa Caballero

Dña. Verónica Fernández Soria

D. César Martínez Escobal

D. Fernando Javier Ramil Díaz

#### **Auxiliares de Colectividad:**

Dña. Ana Isabel Casas

Dña. María Pilar Cornejo García

Dña. María Ángeles Núñez García

Dña. María Begoña Peña Romero

Dña. Begoña Velasco Monje

Dña. Miren Arantxa Zubillaga Taboada

#### **Limpieza (La Moderna)**

Dña. María Villar Gentil Revilla

Dña. María Jesús García Carretero



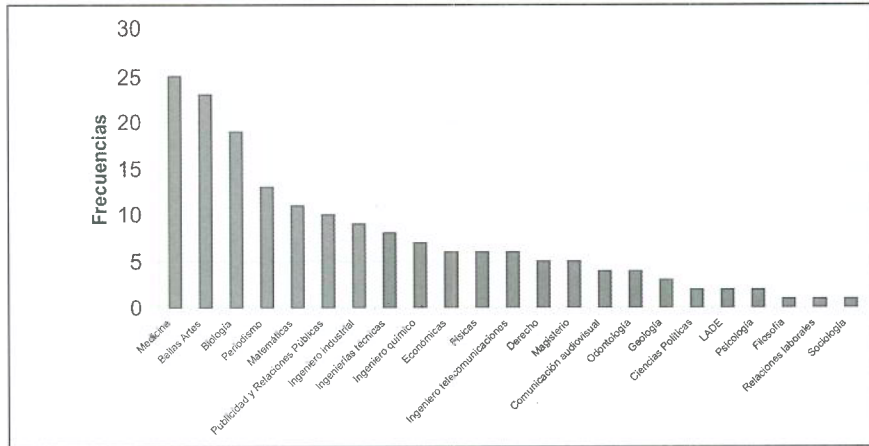
### 2.4. ¿Qué estudian nuestros colegiales? ¿De dónde proceden?

Un año más, las licenciaturas de Medicina y Bellas Artes ocupan los primeros puestos, pero la Odontología, que el curso anterior ocupaba el tercer lugar en las preferencias de nuestros Colegiales, ha sido desplazada por la Biología (¿será porque tanto el Director como la Subdirectora son biólogos?) y por titulaciones tan dispares como Periodismo y Matemáticas, lo que ha hecho variar notablemente el “ranking” de preferencias de los estudiantes respecto al periodo académico anterior.

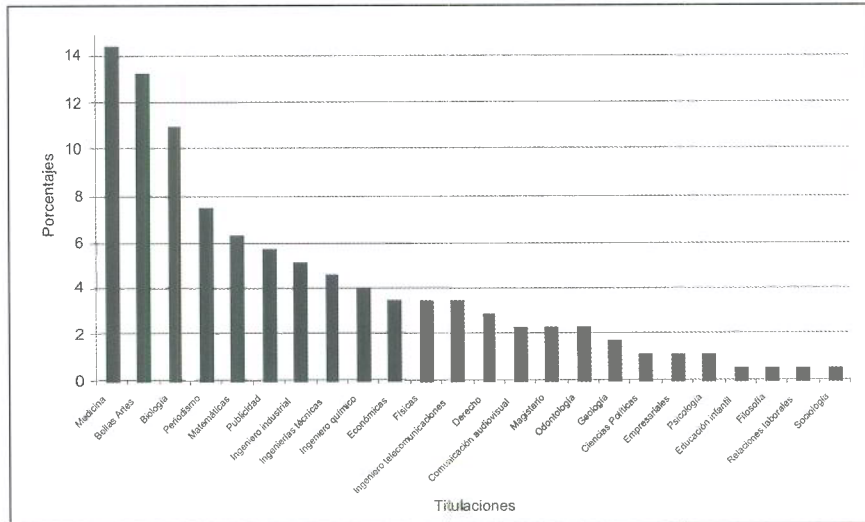
Titulación (N=173)

Medicina .....	25 (14,45%)
Bellas Artes .....	23 (13,29%)
Biología .....	19 (10,98%)
Periodismo .....	13 (7,51%)
Matemáticas .....	11 (6,36%)
Publicidad y Relaciones Públicas .....	10 (5,78%)
Ingeniero Industrial .....	9 (5,20%)
Ingenierías Técnicas .....	8 (4,62%)
Ingeniero Químico .....	7 (4,05%)
Económicas .....	6 (3,47%)
Físicas .....	6 (3,47%)
Ingeniero de Telecomunicaciones .....	6 (3,47%)
Derecho .....	5 (2,89%)
Magisterio .....	5 (2,89%)
Comunicación Audiovisual .....	4 (2,31%)
Odontología .....	4 (2,31%)
Geología .....	3 (1,73%)
Ciencias Políticas .....	2 (1,16%)
LADE .....	2 (1,16%)
Psicología .....	2 (1,16%)
Filosofía .....	1 (0,58%)
Relaciones Laborales .....	1 (0,58%)
Sociología .....	1 (0,58%)

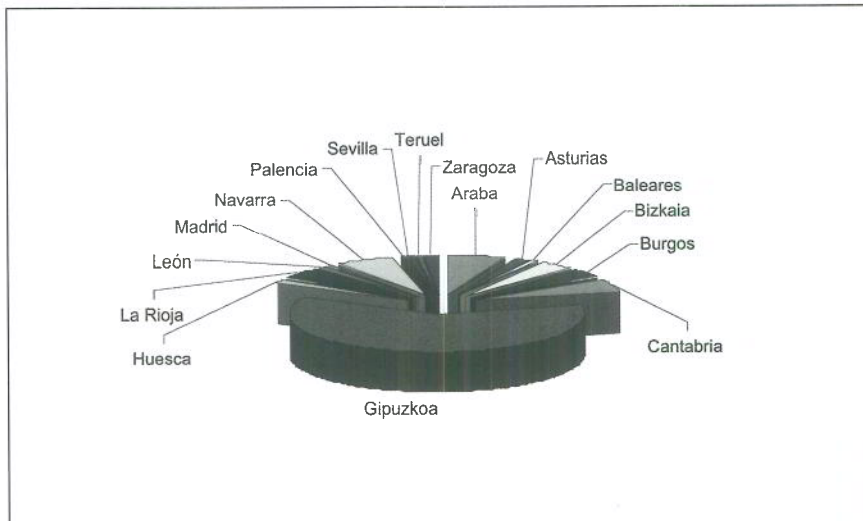
Frecuencia de Titulaciones.



Porcentaje de Titulaciones.



Procedencia de los colegiales (por provincias).



Respecto a la procedencia de nuestros colegiales, un año más Guipúzcoa se lleva la “palma” y, si en el curso anterior nuestros vecinos guipuzcoanos constituían el 53,7%, este año son “legión”, con un ¡60,8%!



### 3.1. Inauguración del curso 2004-2005

El 22 de octubre de 2004 tuvo lugar en la Sala de Conferencias del Colegio Mayor el acto oficial de Apertura de Curso y posterior Vino de Honor, que

fue presidido por el Excmo. y Mgfc. Señor Rector de la UPV/EHU D. Juan Ignacio

Pérez Iglesias, que impartió la Lección Magistral "El privilegio de ser universitario".

En el transcurso del acto se procedió a la imposición de Becas de Honor a los profesores D. Javier Muniozgueren y D.

Juan Andrés Legarreta, así como la imposición de Beca de Colegial Mayor a los residentes que se citan a continuación:

D. Jon Agirre, D. Félix Arrieta, D. Xavier Artola, D. David Chavarri, D. Rubén Chávarri, D. José M<sup>a</sup> Echevarría, D. Iker Elorza, Dña. Ainhoa García, D. Ekain Fernández, Dña. Sara Gil de Muro, Dña. Ane Hidalgo, Dña. Naroa Lizar, D. Mikel Martínez, D. Unai Mata, Dña. Eliana Omañas y Dña. Elvira Palazuelos.



Profs. Muniozgueren y Legarreta (Becas de Honor)



Mesa de autoridades académicas (Izq. - dcha.)  
 Director del Colegio Mayor: D. Eduardo Anguero  
 Rector de la UPV/EHU: D. Juan Ignacio Pérez  
 Vicerrector de Extensión Universitaria: D. Ander González  
 Director de Colegio Mayor Biteri: D. Iñaki Madinabeitia



Grupo de Colegiales Becados



Parte de la Dirección (Rafa; Esther); Ana (Psicóloga) y Dr. Pascual Roman (Antiguo Director del Colegio)

Sergio Ciordia, como Colegial Mayor que acaba sus estudios el presente curso, fue el encargado de dar lectura a la Memoria del curso 2003-2004 y, en nombre de los nuevos Colegiales Mayores, Eliana Omañas dirigió unas palabras de agradecimiento a los presentes. El Coro del Colegio fue el encargado de amenizar el acto y de cerrarlo con el Gaudeamus igitur.

## 3.2. Cena de Navidad



Grupo Colegiales en el Hall vestidos de gala

Un año más se celebró la esperada Cena de Navidad. La noche del 17 de diciembre el Colegio se vistió con sus mejores galas. Los colegiales, ataviados elegantemente (ellas destacaban por sus modelos vaporosos con predominio del color negro, y ellos, por sus cabellos engominados y corbatas de diversos estilos y colores), se reunieron en el Hall, en el que lucían adornos y guirnaldas de colores y, sobre todo, el precioso Belén y el Arbol de Navidad. Las luces se fueron apagando y el recinto adquirió tintes "mágicos" cuando los miembros del Coro aparecieron portando velas en la mano. Su actuación fue magnífica y más de uno de los presentes derramó alguna que otra lágrima de emoción...

A continuación, una improvisada sesión de fotos, y todos pasaron al comedor, donde Eduardo Angulo pronunció unas palabras en nombre de la Dirección, tras lo cual se sirvió una excelente cena, regada por buen vino. Una vez acabada la cena, un grupo de colegiales pertenecientes a la Comisión de Fiestas distribuyó bolsas de cotillón y un libro para cada uno de los colegiales, obsequio del Subdirector, Rafael. También el personal del Colegio recibió el aguinaldo entre los aplausos y vítores de los colegiales. La fiesta continuó en el garaje, habilitado para la ocasión y, posteriormente, los colegiales siguieron de marcha por Bilbao...



La Dirección al completo (Eduardo; Rafa y Esther)

### 3.3. Fiesta de Fin de Curso (fiesta de Primavera)

El 6 de mayo tuvo lugar la Fiesta de Fin de Curso. Después del concierto en el garaje a cargo de Mikel, Ekain, Nader y Trebi, y de la actuación del Coro del Colegio, se ofreció un Lunch a los colegiales. De nuevo, vuelta al garaje donde, como manda la tradición, se procedió a la entrega de los "Pascualines", que cada año son mas numerosos y variados, así como los premios a los novatos, naranjas, mises y misters. Asimismo, y por vez primera, se concedieron dos ¡Pascualones!



Certificado Acreditativo de uno de los Pascualones

## servicio de psicología aplicada (spa)

El Servicio de Psicología Aplicada (SPA) del Colegio Mayor Miguel de Unamuno, tiene como objetivo procurar el bienestar de los alumnos residentes del centro, tanto en el plano personal como en el académico. Para ello lleva a cabo cursillos de interés para los alumnos y realiza funciones de consultoría psicológica. A continuación se detallan brevemente algunos de estos cursos.

Durante la primera y segunda semana de Octubre, se pasa a los colegiales de primer curso la batería EOS. Tras la corrección de dichos cuestionarios, que se realiza durante los meses de Diciembre y/o Enero, se formaliza una entrevista con cada alumno para la devolución de los resultados y su lectura. La entrevista tiene una duración de veinte minutos y se lleva a cabo dentro del horario del SPA, según la disponibilidad de los colegiales,

El curso de "Técnicas de Estudio", cuyo objetivo es dominar las diferentes técnicas de estudio, se realiza en el mes de Noviembre y durante el mes de Marzo, con una duración de veinte horas en horario de mañana o tarde. En él se tratan aspectos tales como: organización, memoria, subrayado, esquema y resumen, etc. El material facilitado desde el SPA es un cuaderno con contenidos varios y

textos y la metodología de trabajo está basada en la actividad del alumno.

Durante los meses de Diciembre y Abril, también se realiza el cursillo de "Ansiedad ante los exámenes", cuyo principal objetivo es hacer desaparecer las respuestas ansiógenas ante los exámenes. Comprende ocho sesiones de una hora y se siguen las pautas del curso editado por la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Mediante las denominadas "Jornadas de Comunicación no verbal" se pretende un acercamiento al lenguaje corporal y los gestos. Asimismo, se maneja un manual de buenas maneras (competencia transversal).

En el SPA también se llevan a cabo las funciones de consultoría y seguimiento de las demandas, siempre que no conlleven una psicoterapia; en tal caso, los alumnos se envían a un terapeuta para su seguimiento. En definitiva, las actividades de orientación psico-pedagógica que se llevan a cabo en el Colegio Mayor, tienen como objetivo el procurar el bienestar de los alumnos residentes del mismo, abarcando un amplio abanico de aspectos (el personal, la orientación académica, cultural, etc.).

Ana Fernández Arzak

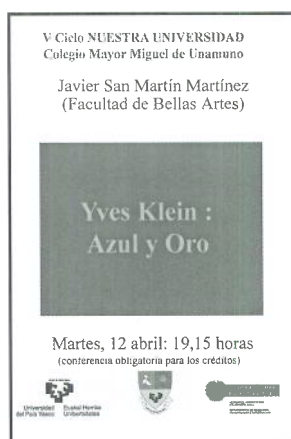


El Colegio promueve cada año diversas actividades culturales, bajo la forma de Ciclos, Cursos y Talleres. Muchas de estas actividades, en las que los colegiales participan con gran entusiasmo (motivados, asimismo, porque de esta forma consiguen créditos de Libre Elección), se llevan a cabo mediante distintas comisiones creadas al efecto (ver apartado 6 “Las Comisiones”). A continuación se exponen los objetivos y programas de cada uno de ellos y las fechas en que tuvieron lugar.

## 5.1. Ciclos

### V Ciclo de conferencias: “Nuestra Universidad”

El Colegio viene organizando desde hace años este ciclo de conferencias, cuyo principal objetivo es promover entre los colegiales el interés por los trabajos de investigación que llevan a cabo sus profesores en la UPV/EHU y en otros centros y dar a conocer a los alumnos de otras licenciaturas los temas que se imparten en otras Facultades. En cada curso académico se imparten seis conferencias con inicio en octubre y, siempre que es posible (este año no ha podido ser debido a otras actividades), los últimos martes de cada mes, respetando las épocas de exámenes. En general, suelen ser los propios alumnos los que proponen e invitan a sus profesores, de forma que las temáticas son muy diversas y abarcan todo el espectro de licenciaturas. Durante el curso académico 2004-2005 los profesores invitados han tratado temas relacionados con los hábitos nutricionales, el dibujo, el maltrato a la mujer, la interpretación de los signos de la escritura, pintura contemporánea y, como colofón final, y saliéndonos un poco del programa, hemos tenido como “invitado especial” a Tasio Miranda, cantautor y poeta.



### Programa:

**27 de octubre de 2004:** Hambre, apetito y comida rápida: Ana María Rocandio, Profesora de la Facultad de Farmacia, UPV-EHU.

**21 de diciembre de 2004:** Dibujo contemporáneo: Inma Jiménez, Profesora de Dibujo, Facultad de Bellas Artes, UPV-EHU.

**22 de febrero de 2005:** El maltrato a la mujer: un problema social de primer orden: Mónica Ibañez, Socióloga, Departamento de CC.PP y Sociología, Universidad de Deusto, Premio Realidad Social Vasca 2004.

**14 de marzo de 2005:** ¿Somos buenos tipos? Interpretación grafológica de los signos de la escritura: Eduardo Herrera, Profesor de diseño gráfico, Facultad de Bellas Artes, UPV-EHU.

**12 de abril de 2005:** Yves Klein: Azul y Oro, Javier San Martín, Profesor del Departamento de Historia del Arte y la Música, Facultad de Bellas Artes, UPV-EHU.

**26 abril de 2005:** Recital Tasio Miranda (cantautor) en concierto con vosotros.

#### IV Ciclo de Debates: "Paz en la Guerra"

Siguiendo la tradición, un año más, con el objetivo "estéril" de abrir nuestras mentes y crear debate en el seno del Colegio Mayor y entre los colegiales, desde Hitz Egin Taldea hemos impulsado el IV Ciclo de Conferencias "Paz en la Guerra", que ha tenido lugar entre el 30 de noviembre y el 15 de diciembre de 2004. En él, también como en años anteriores, han participado miembros de la sociedad civil y política de Euskal Herria. Para nuestro agrado, hemos contado entre nosotros con la presencia de Martxelo Otamendi, Euxebio Lasa, Gorka Espiau, Xabier Arzalluz y Javier Madrazo. A pesar de la limitación de nuestros recursos (algún año de estos acabaremos con Anguita en San Mamés) siempre, y especialmente este año, nos hemos quedado satisfechos con el cartel presentado.

Martxelo Otamendi fue el primero en ponerse la ya famosa gorra del Colegio Mayor Unamuno. En lugar de hacer un análisis político de la situación, prefirió contar su experiencia personal los días de su detención debida al cierre del diario Egunkaria. Fue una interesante charla para hacernos a la idea de lo que implica el cierre injusto de un diario y las consecuencias que tiene tanto a nivel personal como colectivo.

El desconocido, pero no por ello no menos interesante, vocal de la Mesa Nacional de Batasuna, Euxebio Lasa, nos habló acerca del proceso emprendido por su formación tras el denominado "acto de Anoeta". Sin dejar de hacer mención a la situación que su organización padece tras la ilegalización, afirmó que los nuevos escenarios que se abren tras la victoria del Partido Socialista pueden dar lugar a nuevas esperanzas.

Aunque la afluencia de público no fue demasiado numerosa, tal vez sea ésta la condena de Elkarri, podemos afirmar que fue la charla más interesante y mejor preparada la del miembro de esta plataforma social Gorka Espiau. El análisis que hizo de la situación y las fórmulas de resolución que presentó resultaron del agrado de los asistentes. Estaría bien que todos los demás agentes políticos escucharan y tomaran más en cuenta estas pedagogías.

Xabier Arzalluz fue sin duda alguna quien más gente congregó en la renovada Sala de Conferencias. Después de intentarlo en varias ocasiones, por fin este año pudimos contar con su anhelada presencia. Arzalluz desgranó los orígenes del llamado "conflicto vasco" haciendo hincapié en los argumentos históricos. Tal vez ante su imponente presencia nadie osó preguntar, cosa que sorprendió. Sin embargo, siempre es interesante, cuando una persona que ha vivido tanto visita el Colegio, escuchar de sus propias palabras acontecimientos tales como la elaboración del Estatuto, la Constitución... Sólo por ello mereció la pena.



Javier Madrazo nos sorprendió gratamente. Su intervención se basó en tres ejes principales: el federalismo de libre adhesión, la ley del suelo y la utilidad de EB en el Gobierno Vasco. Sin embargo, como ocurre siempre, lo más interesante fue la cena que disfrutamos tras la charla, en la cual Madrazo subrayó que es posible ser cristiano y de izquierdas al mismo tiempo, punto sobre el que no pudimos alcanzar el consenso. Además, aclaramos conceptos básicos sobre la futura (si es que algún día se aprueba) Ley del Suelo. Fue a todas luces una conversación muy interesante.

Dice el proverbio chino que *“Sin tigres en el monte, el mono es rey”*. Sin embargo, a nosotros los proverbios chinos no nos sirven de nada. En las anteriores ediciones de este ciclo de conferencias decíamos que nuestro objetivo era crear conciencia crítica, que fuéramos capaces de hablar de política, escuchando lo que los demás tienen que decir, y creándonos una opinión propia al respecto. No será diferente esta vez. El objetivo sigue siendo el mismo, y ha de serlo, porque pase el tiempo que pase, nunca sabremos lo suficiente. Creemos que insistir en los valores de la escucha, el diálogo y el respeto mutuo es algo en lo que no debemos cesar nunca. Sólo esperamos que así sea aquí, allí y en todas partes.

HITZ EGIN TALDEA



Ciclo: El Teatro en el cine

(Del 27 de octubre de 2004 al 25 de marzo de 2005)

Los principales objetivos de este ciclo consisten en analizar la filmografía que se ocupa del teatro y sus gentes, estudiar las adaptaciones cinematográficas de textos teatrales, y comparar su fidelidad con las obras originales así como abordar el polémico tema de las adaptaciones y su relación con los diferentes lenguajes expresivos que se utilizan en el teatro y el cine.

Programa:

- 1.- Introducción
- 2.- Teatro clásico (Sófocles)
- 3.- El Barroco (Lope y Shakespeare)
- 4.- Teatro romántico (Rostand y Kleist)
- 5.- El Realismo (Ibsen)
- 6.- El teatro victoriano (Rattigan y Prestley)
- 7.- La comedia americana (Ben Hecth y Garson Kanin)
- 8.- El drama (Miller, Williams y Albee)

(Películas incluidas en el ciclo: Edipo, Mucho ruido y pocas nueces, El perro del hortelano, Cyrano de Bergerac, Mesas separadas, El caso Wislow, Jennie, Luz que agoniza, La gata sobre el tejado de cinc, La noche de la iguana, ¿Quién teme a Virginia Wolf?, Vidas rebeldes, Esplendor en la hierba, Nacida ayer, Vive como quieras y La tentación vive arriba).



## 5.2. Cursos

### **Curso: El documental: De la ficción a la realidad**

Coordinado por Casilda de Miguel y Eduardo Angulo, este curso tiene como principales objetivos generar la reflexión en torno a un género cinematográfico que aunque parece imponer, sin discusión, su verdad referencial, nos remite necesariamente a la ficción y potenciar el debate sobre la centralidad que los discursos audiovisuales tienen en la sociedad actual.

#### **Programa:**

**17 de febrero de 2005:** Casilda de Miguel: Contando historias: Entre el documental y la ficción

**3 de marzo de 2005:** Casilda de Miguel: TV: La realidad como espectáculo

**10 de marzo de 2005:** Eduardo Angulo: El documental científico-didáctico: Nómadas del viento: Dir.: Jacques Perrin

**17 de marzo de 2005:** Eduardo Angulo: El documental musical: Buena Vista Social Club: Dir.: Wim Wenders

**7 de abril de 2005:** Javier de la Cruz: El documental de autor: En construcción: Dir.: José Luis Guerin

**14 de abril de 2005:** Javier de la Cruz: El documental como memoria histórica: Canciones para después de una guerra: Dir.: Basilio Martín Patino

### **Curso de Fotografía Digital**

Los principales objetivos del curso desarrollado entre los meses de octubre y noviembre de 2004, bajo la coordinación de Jorge Vidal, son desarrollar en los colegiales habilidades para el uso del lenguaje de la imagen, a través de técnicas fotográficas digitales, sustentadas en conocimientos teóricos y prácticos, así como contribuir al desarrollo integral de los colegiales con la fotografía y permitir su expresión visual y artística.

#### **Programa:**

Sistema operativo, Photoshop, Operaciones básicas, Menús de edición, Conversión de modos de color, Ajustes de imagen, Herramientas de selección, Paleta de pinceles, Color, Capas y máscaras, Opciones para deshacer, Canales, Filtros.

### Curso de iniciación a la cata de vinos; cata de vinos de Rioja y cata de Cavas

Un año más, impartido por Javier de la Cruz, jefe del Restaurante Okela, de El Corte Inglés de Bilbao, se ha celebrado un curso de iniciación a la cata de vinos, completado este año por una cata de vinos de Rioja y otra de cava. Mediante este tipo de cursos los alumnos entrenan y usan los diferentes sentidos para degustar y conocer las características peculiares de vinos y cava de diferentes zonas, y se inician en el conocimiento de su origen y proceso de elaboración. Se trata, en definitiva, de que los jóvenes universitarios recuperen la cultura del vino, parte fundamental de nuestra dieta mediterránea.

#### Programa:

11 de noviembre de 2004: Cata de vino: Los sentidos

18 de noviembre de 2004: Cata de vino: Los sentidos

25 de noviembre de 2004: Cata de vino: Blanco y rosado

30 de noviembre de 2004: Cata de vino: Rosado y tinto

28 de febrero de 2005: Cata de cava

1 de marzo de 2005: Cata de cava

### Curso de Alemán

(Del 18 de febrero al 12 de mayo de 2005)

Responsable: Sheila Ostariz

El objetivo de este curso es que los alumnos aprendan a utilizar el alemán hablado con naturalidad en situaciones habituales.

### Curso de Inglés

(Del 18 de febrero al 12 de mayo de 2005)

Responsable: Sandra Ferrari

El objetivo de este curso es que los alumnos aprendan a utilizar el inglés hablado con naturalidad en situaciones habituales.



### Curso de Buceo: Bautismo Subacuático (27 de febrero de 2005)

Responsable: Maxi Guisasola

Introducción al buceo con ensayo de utilización del traje, bombonas y demás material imprescindible. Lugar: Piscinas municipales de Sopelana.

### Curso de Introducción al Dibujo

(Del 14 de octubre al 22 de diciembre de 2004)

Responsables: Andrea Muguerza y Carmen Obeso

El objetivo del curso es el desarrollo de lo fundamental sobre dibujo, sus principios teóricos básicos y principales procesos de composición.

### 5.3 talleres

**Taller “La escritura en acción:  
Comunicar lo que deseo comunicar”  
(del 24 de octubre al 26 de noviembre de 2004)**

Impartido por la dramaturga, comedianta y guionista Mercedes Farriols, este Taller tiene el doble objetivo de dar a conocer la herramienta de la escritura en todos los ámbitos y de generar trabajos individuales que den lugar a la edición de un libro colectivo. Este último objetivo se plasmó en la edición del libro “Viaje abstracto” (Abril 2005, Universidad del País Vasco, Servicio Editorial, 157 pp.), cuya presentación tuvo lugar el 19 de mayo 2005.

**Programa:**

- 1.- El valor de la palabra. La estructura de un texto.
- 2.- La narración. El objetivo. Las estrategias.
- 3.- La extensión. El ritmo.
- 4.- El entrenamiento. Las lecturas.
- 5.- Escribir con otro. El trabajo grupal.

## las comisiones

Muchas de las actividades del Colegio son promovidas no solo desde la Dirección sino por los propios colegiales, que, para llevarlas a cabo, se constituyen en comisiones.

### **Comisión de Biblioteca**

El Colegio está realizando un importante esfuerzo para adquirir nuevos fondos para la Biblioteca. Durante este curso académico ha habido una notable actualización de los libros de texto que los colegiales han ido demandando según sus necesidades, la recomendación de sus profesores, etc. El Servicio Editorial de la UPV/EHU, también ha colaborado con numerosos textos. Desde octubre de 2003 se han adquirido más de doscientos libros de texto, siguiendo los encargos del equipo de dirección y, sobre todo, de los propios alumnos.

La Comisión de Biblioteca es la encargada de catalogar, ordenar y actualizar los fondos de la Biblioteca, de formar en las tareas propias de la organización de la bibliografía y en la respuesta a las demandas de información y de desarrollar competencias con la práctica directa en los procesos técnicos y administrativos de la Biblioteca del Colegio Mayor. Aun reconociendo que no son fáciles, desde la Dirección se anima a los miembros de la Comisión a proseguir con todas estas actividades, lo que resultará beneficioso para todos.

## Comisión de Fiestas

Una de las comisiones que más éxito tiene entre los colegiales es la de Fiestas, dedicada a organizar los eventos culturales y sociales del Colegio Mayor. Sus miembros planifican y coordinan los actos sociales oficiales y las diferentes actividades lúdicas del Colegio Mayor, se encargan de proponer nuevas actividades y nuevos modos de llevar a cabo las existentes y contribuyen al desarrollo y difusión de la cultura. Los actos oficiales (Apertura de Curso y Gena de Navidad), además de las fiestas de Carnaval y Fin de Curso han sido organizados por dicha comisión.

## Comisión de Informática:

### Gestión de Red Aula Alfred Gray

Los miembros de esta comisión se encargan de conocer, entender y evaluar las alternativas actuales para la gestión de la red del Colegio Mayor, y del funcionamiento y actualización del Aula de Informática.

## Comisión de Vídeo:

### Jornadas para la Catalogación y Gestión de la Videoteca del Colegio Mayor Unamuno y Progr. Cinematográfica

Los objetivos del curso organizado por la Comisión de Vídeo se resumen en: catalogar y actualizar la colección de obras cinematográficas, en formato VHS y DVD, del Colegio Mayor, gestionar el buen uso de la colección así como programar las sesiones de cine del Colegio Mayor, tanto las sesiones ordinarias como la planificación de ciclos especiales.

## Comisión del Gimnasio

Esta comisión tiene como principales objetivos la elaboración de proyectos dinamizadores para programar el uso del gimnasio, acercándolo a las necesidades de actividad física de los colegiales, así como el mantenimiento y control del uso del gimnasio y de los aparatos que lo forman, con propuestas de arreglos y nuevas compras, en su caso.

# fiestas

47



## 7.1. Fiesta de Novatos

Jueves, 7 de octubre de 2004, un día soleado y un montón de novatos en pijama pasados por agua, (¿). Sobran las palabras...

## 7.2. Carnaval (24 de febrero de 2005)

Un año más el Colegio Mayor se llenó de una fauna y flora variopinta: abejorros, vacas, racimos de uvas, fresas y florecillas del campo... hasta un ¡Super Tomate! pululaba entre personajes diversos (hadas, gnomos,...) y artilugios varios (móviles y fichas de dominó, señales de tráfico, cestos de ropa sucia, entre otros). ¡Todo un éxito de imaginación!





## 7.3. Euskal Jaia (17 de marzo de 2005)

Una vez finalizados los exámenes de febrero y tras la celebración de la fiesta de Carnaval...llegó la Euskal Jaia. La fiesta arrancó a los sonos de la Txalaparta, a la que siguió la actuación del Coro y el baile del agurra a cargo de varios colegiales, acompañados por los sonos del txistu. En el garaje, el ambiente se fue caldeando entre el txakolí, los bertsolaris y los herri kirolak.



## 7.4. Festival de Primavera

El día 11 de mayo se celebró el Festival de Primavera, acto que hermana al Colegio Mayor con la Residencia de Personas Mayores Reina de la Paz. Colegiales y residentes combinaron actuaciones en las que se entremezclaron la representación de un cuadro escénico (El fotógrafo), breves recitales de música clásica (violín, flauta, voz o guitarra), poesía (A un viejo enamorado, Una cena jocosa) y la interpretación de piezas teatrales como "La Parada" (obra cómica) y "Ramón". El Grupo Koplari Zikiratuak interpretó "La senda del tiempo", de Celtas Cortos. Por supuesto, no podía faltar la magnífica intervención del Coro que puso punto y final...hasta el año próximo.

## el coro

## 8

El Coro del Colegio merece un apartado especial en esta Memoria por su excelente hacer y calidad. El Coro contribuye a la formación musical de los colegiales, canalizando su interés por la música coral. Mediante sus actuaciones, el Coro ha dado solemnidad y un toque de emoción a los actos académicos (y también a los festivos) que jalonan el curso en nuestro Colegio. La excelente batuta de Jon Agirre ha guiado sus pasos durante varios años. Sin embargo, Jon nos deja ya este año, aunque esperamos conseguir pronto un nuevo director...¡o directora!

**Actuaciones oficiales:**

22 de octubre de 2004: Apertura de Curso

17 de diciembre de 2004: Cena de Navidad

17 de marzo de 2005: Euskal Jaia

6 de mayo de 2005: Fiesta Fin de Curso

11 de mayo de 2005: Festival de Primavera, en la Residencia Reina de la Paz



Actuación del coro en la Cena de Navidad

El día 10 de mayo tuvo lugar el fallo de la Bienal de Arte 2004-2005. El jurado estuvo presidido por el Excmo. Vicerrector de Extensión Cultural y Proyección Universitaria de la UPV/EHU, Sr. D. Ander González Antona y formado por D. Luis Badosa, Catedrático de Pintura de la Facultad de Bellas Artes de la UPV/EHU, D. Eduardo Angulo, Director del Colegio, y los subdirectores D. Rafael Ramón y Dña. Esther Rebato. Después de examinar las obras presentadas y tras la deliberación, el jurado decidió conceder el Premio

y 300 euros, a la obra Taquillas, de Elvira Palazuelos, en el apartado de residentes en el Colegio Mayor. En el Concurso general, para residentes y ex residentes, el Jurado decidió otorgar la Mención honorífica a la obra titulada Mis Meninas, de Leire Larretxea y conceder el Primer Premio de la Bienal de Arte del Colegio Mayor Miguel de Unamuno 2004-2005 y 600 euros, a la obra denominada Sin título, de Ana Paula Rodríguez.

## varia/miscellanea



Martín con MIGUEL en brazos

### 10.1. Ecos de sociedad

Natalicio: El día 8 de marzo de 2005, nuestro compañero D. Martín Gómez Delgado fue padre de un precioso niño llamado Miguel. En la foto se puede ver al "primerizo y feliz" papá con su bebé en brazos ¡Enhorabuena para él y por supuesto para Mónica, la mamá!

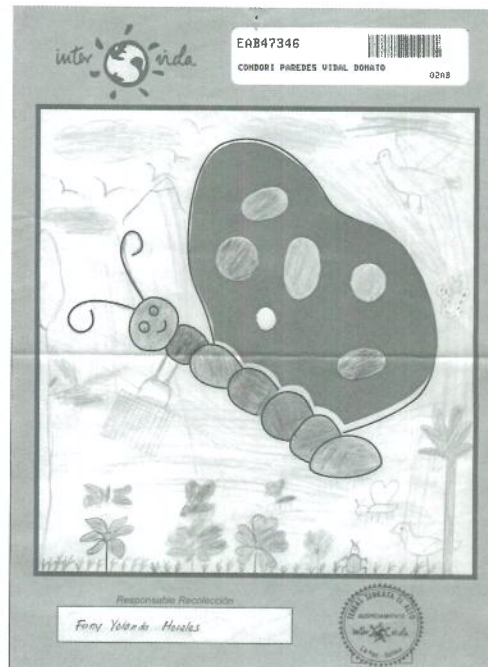
### 10.2. Revista Niebla nº 4

Este es el tercer año (aunque la numeración sigue despistando) en que la revista Niebla ve la luz en el Colegio Mayor. En su portada, además de una gran foto de grupo de los colegiales con Rafa, el subdirector, hay un divertido concurso de "parecidos razonables". En este número, además de la consabida Editorial, y las secciones fijas como El Rincón de Tula (¿que pasará ahora con esta sección, una vez desaparecida nuestra fiel compañera?). Sucesos, Horóscopo, Humor, Sexo, etc., se recogen todos los eventos sociales y culturales desarrollados a lo largo del año académico en Colegio, junto con una interesante entrevista al nuevo Rector.



### 10.3. Nuestro ahijado

El Colegio Mayor Miguel de Unamuno, a través de Intervida, prohija desde hace años a un niño de Bolivia. Se llama Vidal Donato Condori Paredes y nació en la población de Senkata (Bolivia), el 2 de marzo de 1996. La iniciativa partió de una Comisión de Solidaridad que formó un grupo de colegiales que, a partir de una serie de iniciativas y actividades, consiguió reunir una cierta cantidad de dinero con la que se creó una cuenta para mantener a este ahijado. En la foto se muestra uno de los trabajos que hace en la escuela para que nos acordemos de él y veamos cómo progresa. Este es ya nuestro tercer ahijado, aunque los dos anteriores se hicieron mayores y dejaron la escuela. Sería deseable que se volviera a formar esta Comisión de Solidaridad y que se continuara con esta iniciativa y otras parecidas.



El dibujo de nuestro ahijado

### 10.4. Hasta siempre, Tula (15/V/1995-4/VI/2005)

*“En la Casa de mi Padre hay muchas moradas” (Juan 14, 2)*

*¿y quién dice que una de esas moradas no es para los perros?*

Querida Tula: te has ido casi sin avisar; agachaste las orejas, pusiste ojitos de pena y reptaste despacito hasta tu rincón; casi del mismo modo que hacías para escapar de nuestra vigilancia y lanzarte a tus paseos en solitario por Sarriko en busca de aventuras. Por eso casi nadie advirtió que te ibas. La diaria diligencia de Víctor en darte la cena fue la primera señal de que algo no iba bien. Preocupación, opiniones, alarma, veterinario de urgencias, ya todo fue muy rápido. Dijiste ¡basta! Y te moriste, Así de rápido, sin avisar a penas.

Hoy un niño, asomándose de puntillas al murete del jardín gritaba: Tula, Tula, sin saber que ya nunca más le responderías. Son muchos los niños de San Ignacio que preguntarán a sus madres que dónde está Tula,

que dónde se ha ido, por qué no vuelve. Preguntas sin respuestas. La caseta, vacía, todavía ostenta su nombre haciendo aún mayor ese vacío. Te quisimos fiero perro guardián pero supiste convertirte en un ser cariñoso, apacible y cómodo ganando el aprecio de todos los colegiales y de los tranquilos transeúntes que desfilaban ante ti y que, lejos de amedrentarse ante tu presencia, te saludaban, te acariciaban e, incluso, te llenaban de golosinas.

Te acogimos para nuestra defensa y supiste convertirte en el mejor embajador del Unamuno ante el barrio de San Ignacio. Por ello, gracias y que descanses en la morada de los buenos perros.

Rafa Ramón Lluch

## 10.5 Carta de un (ex)colegial

### *“Pasando página”*

Parece que fue ayer cuando llegué a esta ciudad, Bilbao, con mi maleta y con un objetivo: estudiar la carrera que quería y conocer gente, amigos y amigas. Desde entonces han pasado cuatro “veloces” años. Cuatro cursos académicos a lo largo de los cuáles he pasado alegrías, penas, nervios, inquietudes. Unos años que serán inolvidables y que quedarán en nuestra memoria para siempre. Amistades universitarias, que para algunos son las que perduran para toda la vida. A lo largo de estos años he conocido a gente con diferentes formas de pensar, opinar, sentir, en definitiva, distintas formas de vivir. Una etapa crucial, para la formación académica, sin duda alguna, en la universidad estamos para formarnos como profesionales del mañana, o de hoy. Pero no nos olvidemos que han sido unos años en los que nos hemos formado como ciudadanos.

El Colegio Mayor, en ese sentido tiene un gran papel. Gracias a su infinidad de actividades somos capaces de convivir entre nosotros, de disfrutar de las opiniones de los demás, aunque no las compartamos. Muestra

de ello, han sido las discusiones del grupo Hitz Egin. Un equipo al cuál deseo mucha suerte y que siga en un futuro con la misma ilusión que hasta ahora y animo a los futuros colegiales a que participen, sobre todo a todos aquellos que no procedan de la Comunidad Autónoma Vasca, para que puedan conocer otra visión de la realidad política.

Las conferencias, los diversos cursillos, las películas, los actos festivos, la Revista “Niebla”, elaborada por los colegiales y a la que deseo una larga vida, todas estas actividades contribuyen a crear el “espíritu del Colegio Mayor”. Muchos piensan que en un Colegio mayor solamente se está para vivir. A lo largo de mi estancia he descubierto que no solo se vive, se convive. Desde estas líneas un saludo para aquellos que empiezan esta nueva fase en sus vidas, su estancia universitaria y una cordial despedida a todos aquellos a los que he conocido durante esta “página” en mi vida.

Hasta siempre.  
José Manuel Padilla Ruiz

Por segundo año consecutivo...una encuesta a los colegiales, con el fin de conocer sus opiniones sobre distintos aspectos del funcionamiento del Colegio Mayor. Esperamos que con esta iniciativa se puedan corregir

situaciones que, de otra forma, serían difíciles de detectar. Aquí se muestran las preguntas realizadas, los resultados obtenidos y el "ranking" de puntuaciones obtenidas.

## RESULTADOS DE LA ENCUESTA (2004-2005)

## RANKING (2004-2005)

### Conserjería

Atención al Colegial .....	7,5
Información y ayuda .....	7,1
Servicios al Colegial .....	7,3

### Habitación

Estado de la habitación al llegar .....	8,0
Estado de la habitación durante el curso .....	7,5
Limpieza de la habitación .....	7,7
Conexión a Internet .....	6,0

### Comedor

Adecuación de la dieta .....	3,6
¿Te gustan los menús? .....	4,3
Limpieza del comedor .....	7,3
Servicio al Colegial .....	7,3

### Bibliotecas / Salas de Estudio

Ambiente de estudio .....	5,9
Fondos de la Biblioteca: Libros de texto .....	5,9
Fondos de la Biblioteca: Obras de consulta .....	5,9
Fondos de la Biblioteca: Literatura general .....	6,0

### Actividades del Colegio Mayor

Conferencias, ciclos y cursos .....	7,5
Deportes y gimnasio .....	5,5
Actividades en su conjunto .....	6,7
Programación de cine .....	8,6
Fiestas y celebraciones .....	7,4
Promoción del euskera .....	5,9
Servicio de Psicología Aplicada .....	6,4

### Aula de Informática

Funcionamiento del Aula .....	5,0
Material informático disponible .....	4,8
Lavandería .....	6,2

### Mantenimiento

Rapidez en la respuesta .....	8,0
Eficacia en la respuesta .....	8,1
Mantenimiento general del edificio .....	7,7
Administración .....	6,4
Aspecto general del edificio y sus dependencias	6,6
Valoración general del Colegio Mayor .....	7,0

Programación de cine .....	8,6
Eficacia en la respuesta .....	8,1
Estado de la habitación al llegar .....	8,0
Rapidez en la respuesta .....	8,0
Limpieza de la habitación .....	7,7
Mantenimiento general del edificio .....	7,7
Atención al Colegial .....	7,5
Conferencias, ciclos y cursos .....	7,5
Estado de la habitación durante el curso .....	7,5
Fiestas y celebraciones .....	7,4
Servicio al Colegial .....	7,3
Limpieza del comedor .....	7,3
Servicios al Colegial .....	7,3
Información y ayuda .....	7,1
Valoración general del Colegio Mayor .....	7,0
Actividades en su conjunto .....	6,7
Aspecto general del edificio y sus dependencias .....	6,6
Servicio de Psicología Aplicada .....	6,4
Administración .....	6,4
Lavandería .....	6,2
Fondos de la Biblioteca: Literatura general .....	6,0
Conexión a Internet .....	6,0
Fondos de la Biblioteca: Obras de consulta .....	5,9
Promoción del euskera .....	5,9
Fondos de la Biblioteca: Libros de texto .....	5,9
Ambiente de estudio .....	5,9
Deportes y gimnasio .....	5,5
Funcionamiento del Aula .....	5,0
Material informático disponible .....	4,8
¿Te gustan los menús? .....	4,3
Adecuación de la dieta .....	3,6

De nuevo hay que felicitar a Luis ("Luisón") y a Domingo ("Chomin") por sus elevadas calificaciones en la programación de cine y temas de mantenimiento, respectivamente. Esta felicitación se hace extensiva a todo el personal de Conserjería Limpieza, Cocina y Comedor, por su excelente atención a los colegiales (aunque a estos últimos parece que sigue sin gustarles mucho el menú...). La valoración global del Colegio ha alcanzado un magnífico notable (que esperamos superar en años sucesivos), así como las conferencias, ciclos y cursos. Es una lástima que muchos de los colegiales que han respondido a la encuesta,

desconozcan AUN!!! (a pesar de los múltiples avisos, carteles e indicaciones del primer día de curso) la posibilidad de adquirir libros de texto (ellos piden...nosotros compramos, así de fácil).

El ambiente de estudio, las actividades deportivas, el gimnasio, el funcionamiento del aula de informática...que han tenido notas más bajas, dependen en gran medida de los propios colegiales, así que habrá que esforzarse un poco más. Aun y así, desde la Dirección tomamos nota e intentaremos que todo mejore para el curso próximo. Ya estamos en ello.









Agote Aran, Ramón  
Ingenieros Ind. 1º /  
Zaragoza



Aizpuru Urkiola, Naiara  
Ingeniería Química 2º /  
Zumárraga



Aizpuru Atxega,  
Amaia  
Biología 1º / UPV  
Usurbil



Albero Laborda, María  
Bellas Artes 4º / UPV  
Ejea de los



Alvarez Martínez,  
Noelia  
Bellas Artes 2º / UPV  
Carrizo



Alzate Arsuaga, Marer  
Periodismo 1º / UPV  
San Sebastián



Angulo Alonso, Ana Mª  
Derecho Económico 5º  
Santa Gadea del Cid



Angulo Vélez,  
Verónica  
Empresariales 2º /  
Medina de Pomar



Ansorena Legarra,  
Kattalín  
Periodismo /  
San Sebastián



Anzano Valero,  
Pamela  
Periodismo 2º / UPV  
Barbastro



Aranbarri Ibarloza,  
Iñino  
Com. Audiovisual 1º /  
Ondarroa



Arantzamendi Artola,  
Nahia  
Medicina 2º / UPV  
Ondarroa



Arbelaitz Mitxelena,  
Iñander  
Periodismo 2º / UPV  
San Sebastián



Arluziaga Gondat,  
María  
Medicina 1º / UPV  
San Sebastián



Armendariz  
Mutilherria, Ander  
Ingeniería Química 2º /  
Barañain



Arriola Martiarena,  
Miriam  
Matemáticas 1º / UPV  
San Sebastián



Arrizabalaga Martiartu,  
Inna  
Bellas Artes 1º / UPV  
Zarautz



Arroita Azkarate, Iz  
Periodismo 2º / UF  
San Sebastián



Arrospide Elgarresta,  
Arantza  
Matemáticas 2º / UPV  
Zumarraça



Arruti Picabea, Izure  
Relaciones Laborales  
San Sebastián



Artola Iñarra, Xabier  
Ing. Tec. Obras Públic.  
Belauntza



Aseguinolaza Olegi,  
Inés  
Ingeniería Química 2º  
Ordizia



Avilés Oliveros, David  
Ingenieros Quim. 1º /  
San Sebastián



Azpiazu Arruti, Nerea  
Magisterio 1º / UPV  
Aia



Beloso Uribe, Kepa  
Biología 2º / UPV  
Leaburu



Buendía Gómez, Juan  
José  
Periodismo 2º / UPV  
Palma de Mallorca



Campos Molina, Itxaso  
Biología 2º / UPV  
Vitoria



Canal Arcauz, Miriam  
Bellas Artes 1º / UPV  
San Sebastián



Cansado Ruiz, Laura  
Económicas 1º / UPV  
Hondarribia



Capetillo Arranz,  
Nekane  
Medicina 2º / UPV  
San Sebastián



Cerdán Matesanz,  
Iñigo  
Bellas Artes 1º / UPV  
San Sebastián



Chávarri Elduayen,  
David  
Ing. Tec. Inf. Gestión  
Alfaro



Chávarri Elduayen,  
Rubén  
Ing. Tec. Inf. Gestión  
Alfaro



Ciordia Garrido,  
Sergio-Antonio  
Bellas Artes 5º / UPV  
Amedo



Cuesta Marcos,  
Carmen Frika  
Bellas Artes 1º  
Sopeña de



Del Moral Bilbao, Leire  
Publicidad / 1º UPV  
Bermeo



Delgado Pérez, Maider  
Medicina 2º / UPV  
Irún



Díaz Abad, Estela  
Biología 2º / UPV  
Calahorra



Diaz Mendoza, Rocío  
Empresariales 1º /  
San Vicente de la



Dorronsoro Bienzobas,  
Iñigo  
Económicas 1º / UPV  
San Sebastián



Duesca Ciudad,  
Cristina  
Bellas Artes 4º / UPV  
Ejea de los



Echevarria Fernandez,  
José Mª  
Ingenieros Téc.  
Busturia



Echezarreta Olariaga,  
Nerea  
Matemáticas 1º / UPV  
Oñati



Egido Egaña, Belen  
Odontología 1º / UPV  
Deba



Elizegi Beloki, Ainhoa  
Magisterio Musical 1º /  
Lasarte



Elorza Echaniz, Garazi  
Medicina 1º / UPV  
Zarauz



Elorza Pinedo, Iker  
Ingenieros Ind. 4º /  
Vitoria



Elzo Aizarna, Marta  
Ainhoa  
Físicas 2º / UPV  
San Sebastián



Entzondo Txakartegi,  
Mikel  
Biología 1º / UPV  
Lekeitio



Epelde Ugalde, Ander  
Ingenieros 1º / UPV  
Zarauz



Esnal Beloki, Maider  
Ingenieros Ind 1º /  
Zarauz



Estevan Muguerza,  
Asier  
Matemáticas 1º / UPV  
San Sebastián



Fernández Crespo,  
Cristina  
Filosofía 1º / DEUSTO  
San Vicente de la



Fernandez Gesalaga,  
Fkain  
Ingenieros Quím. 3º /  
Zarauz



Fernández Hernández,  
Jaima  
Ingenieros Teleco 4º /  
Vitoria



Fernández López,  
Iñigo  
CC. Políticas 2º / UPV  
Hondarribia



Ferraro Rosset,  
Mariana  
Medicina 1º / UPV  
Vitoria



Gala Penagos, Ricardo  
Ing. Tec. Inf. Gestión  
Santander



Galbete Jiménez,  
Arkaitz  
Matemáticas 1º / UPV  
Lumbier



Garaio Urabaien,  
Fneko  
Físicas 2º / UPV  
Barañain





García Beaumont,  
Ainara  
Magisterio L.  
San Sebastián



García Familiar,  
Ainhoa  
Medicina 3º / UPV  
San Sebastián



García Fernández, Iria  
Geología 1º  
Becerea



García Formoso, Iker  
Publicidad 2º / UPV  
Zumárraga



Garin Elozegi, Mikel  
Geología 1º / UPV  
San Sebastián



Gil de Muro Martínez,  
Sara  
Bellas Artes 3º / UPV  
Villamediana de



Goicoechea de Carlos,  
Ander  
Ingenieros Tec  
Pamplona



Gómez Calvo, Elisa  
Bellas Artes 1º / UPV  
Aliaga



Gómez de Segura  
Mendaza, Jesús Mª  
Medicina 2º / UPV  
Araya



Gómez Egaña, Nagore  
Odontología 2º / UPV  
Oñati



González de Caldas  
Marchal, Clara  
Bellas Artes 4º / UPV  
Sevilla



González de  
Echávarri, Cristina  
Medicina 2º / UPV  
Vitoria



González Fernández,  
Luis  
Físicas 4º / UPV  
Irún



González García,  
Maialen  
Periodismo 1º / UPV  
Arrasate



González Navarro,  
Iaira  
Derecho Eco 4º /  
Logroño



González  
Irdamnilleta, Ieire  
Medicina 2º / UPV  
San Sebastián



González Ventura,  
Iñe  
Ingenieros Teleco 2º /  
Eibar



Gofí Damborenea,  
Nahia  
Medicina 2º / UPV  
San Sebastián



Gurruchaga  
Acuirrazabalana, Ana  
Medicina 2º / UPV  
Zarautz



Hidalgo García, Ane  
Biología 3º / UPV  
Zumarraga



Ibañez Azpiroz, Julen  
Física 1º / UPV  
Hondarribia



Iriarte Esparza, Aier  
Periodismo 1º / UPV  
Irún



Irizar Askasibar, Pablo  
Geología 2º / UPV  
Zumarraga



Irizar Loibide, Amaia  
Biología 2º / UPV  
Oñati



Iturraspe Mejías,  
Aintza  
Biología 1º / UPV ??  
Lekeitio



Iturzaeta Arbilla,  
Gorka  
Biología 1º / UPV  
Tolosa



Izaguirre Brosa, Xabat  
Ingenieros Teleco 1º /  
San Sebastián



Izeta Eizaguirre,  
Ainhoa  
Medicina 2º / UPV  
Zarautz



Izueta Sukia, Egoitz  
Matemáticas 1º / UPV  
Ordizia



Jaka Irizar, Oihane  
Biología 2º / UPV  
San Sebastián



Jiménez Areizaga,  
Iñaki  
Bellas Artes 2º / UPV  
San Sebastián



Jiménez Cabrera,  
Iñira  
Medicina 1º / UPV  
San Sebastián



Jiménez Sánchez-  
Rico, Asier  
Ingenieros Téc. Ind.  
Bergara



Kortajarena Urkola,  
Julen  
Biología 2º / UPV  
San Sebastián



Krutzaga Amendaritz,  
Maitana  
Bellas Artes 1º / UPV  
San Sebastián



Labiano Ciriza, Xabier  
Ing. Téc. Obras  
Pamplona



Laka Iñurrategi, Ane  
Medicina 2º / UPV  
San Sebastián



Lara Rodríguez,  
Cristina  
Bellas Artes 2º / UPV  
Soto de la Marina



Larrañaga Arrieta,  
Rañal  
Ingenieros Ind 1º /  
San Sebastián



Larrañaga Imendji,  
Iñintza  
Medicina 2º / UPV  
San Sebastián



Larrañaga Oyarzabal,  
Inar  
Medicina 2º / UPV  
San Sebastián



Larrauri Ugarte, Miren  
Itxaso  
Matemáticas 1º / UPV  
Tudela



Larraza Picabea,  
Ainara  
Ing. Químico 1º / UPV  
Orio



Larretxea de la Granja,  
Oihana  
Periodismo 1º / UPV  
San Sebastián



Lazcano Lizarribar,  
Mikel  
Ingenieros Ind. 2º /  
San Sebastián



Leclerc Boulous,  
Reniamín  
Bayonne



Lekuona Legorburu,  
Itxaso  
Publicidad 1º / UPV  
Hondarribia



Lizar Redrado, Naroa  
Comunic. Audiovisual  
Tudela



Lizarribar Basurto,  
Iñander  
Medicina 1º / UPV  
San Sebastián



Lizartza Dorronsoro,  
Daniel  
Biología 1º / UPV  
San Sebastián



Lopetegui Suarez, Iratxe  
Publicidad 1º / UPV  
Lezo



López de Lacalle  
Gurruchana, Ramuel  
Publicidad 1º / UPV  
San Sebastián



Marco Pérez, Idoia  
Ingenieros Ind. 1º /  
San Sebastián



Martínez Domínguez,  
Iniar  
Biología 2º / UPV  
Irún



Martínez Torroba,  
Mikel  
Medicina 1º / UPV  
Lasarte



Martínez Zabalegui,  
Mikel  
Derecho Eco 3º /  
Irún



Martinicorena  
Aramburu, Ina  
Matemáticas 1º / UPV  
Pamplona



Mata Falcó, Unai  
Bellas Artes 3º / UPV  
Irún



Medina Azpiazu,  
Naikari  
Periodismo 2º / UPV  
Bergara



Menor Mendia, Ariane  
Biología 2º / UPV  
Bergara





Merino González de Zárata Martín  
Físicas 2º / UPV  
Villanueva Tobera



Monge Resa, Eduardo  
Económicas 2º / UPV  
San Vicente



Mozo Carollo, Imanol  
Matemáticas 1º / UPV  
San Sebastián



Muguerza Areopajita, Andrea  
Bellas Artes 2º / UPV  
Estella



Muniain Mancisidor, Amaia  
Medicina 2º / UPV  
Zarautz



Murga Zabala, Ana  
Ing. Telecto 3º / UPV  
Vitoria



Obeso Sánchez, Carmen  
Bellas Artes 2º / UPV  
Torrelavega



Omañas Aizpuru, Eliana  
Ingenieros Telecto. 2º /  
Urretxu



Oregui Bengoetxea, Mikel  
Ingeniería Química 2º /  
Vitoria



Ortega Tapia, Sara  
Psicología 1º / Deusto  
Santander



Osa Lapazaran, Zuriñe  
Educación Infantil 1º /  
Lezo



Ostariz Heras, Sheila  
Publicidad 1º / UPV  
Alcobendas



Oyanguren Igartua, Garazi  
Publicidad 1º / UPV  
Aretxabaleta



Padilla Ruiz, José Manuel  
Periodismo 4º / UPV  
Entrena



Palazuelos Blanco, Elvira  
Bellas Artes 3º / UPV  
Burgos



Paradinas Aranjuelo, Josu Martín  
Biología 1º / UPV  
San Sebastián



Perez Barba, Virginia  
Matemáticas 1º / UPV  
Rentería



Pérez Ganuza, Sara  
Odontología 2º / UPV  
Miranda de Ebro



Quintana Gutiérrez, Miren Iñaxo  
Biología 1º / UPV  
Haro



Rey Vizcaino, Héctor  
Bellas Artes 1º / UPB  
Oviedo



Rodríguez Celaya, Andrea  
Publicidad 1º / UPV  
Llanes



Rodríguez Elosegui, Xabier  
Económicas 2º / UPV  
San Sebastián



Rodríguez García, Ynane  
Medicina 2º / UPV  
Hernani



Rodríguez Pérez-Monso Marnarita  
Odontología 1º / UPV  
San Sebastián



Rodríguez Porras, Javier  
Económicas 3º / UPV  
Alto de Maliaño



Rodríguez Suárez, María  
Bellas Artes 1º / UPV  
Carbayin Alto



Ruiz Marijuan, Adrián  
CC. Políticas 1º  
Miranda de Ebro



Sacristán Amoedo, Andrea  
Ingenieros Ind. 1º /  
Pasaia



Saenz Casuso, Oscar  
Biología 1º / UPV  
San Sebastián



Sáenz Genot, Aitor  
Derecho 1º / Deusto  
Vitoria



Sagarzazu Sacristán,  
Mirari  
Bellas Artes 1º / UPV  
Oñati



Sala Oscoz, Jokin  
Sociología 2º / UPV  
Udabe



Salazar Pérez, Ainara  
Ingenieros Tec. o Inf.  
Villabezana



Saldaña Echevarría,  
Judith  
Psicología 1º / Deusto  
Santander



Salgado  
Anirraazaldeni  
Biología 2º / UPV  
San Sebastián



Santamaría García,  
Amaia  
Com. Audiovisual 2º /  
Irún



Santamaría Trincado,  
Virginia  
Ing. Telem. 2º / UPV  
Laguardia



Santos Retuerto,  
Yolanda  
Derecho Eco 5º /  
Palencia



Sardón González, Unai  
Económicas 2º / UPV  
San Sebastián



Solabarrieta Amilibia,  
Alaina  
Magisterio Ed. Prim. 2º  
Ondarroa



Ule Pozo, Raquel  
Medicina 1º / UPV  
Renteria



Ulloa Echeverría,  
Arkaitz  
Matemáticas 1º / UPV  
San Sebastián



Urcelay Olabarria,  
Irene  
Físicas 2º / UPV  
Bergara



Uriarte Arostegui,  
Iainne  
Biología 2º / UPV  
Mondragón



Urretabizkaia  
Ainhona  
Com. Audiovisual 2º /  
Urretxu



Urteaga Aldasoro,  
María  
Medicina 1º / UPV  
San Sebastián



Usoz Arrasate, Kattalin  
Maialen  
Bellas Artes 2º / UPV  
San Sebastián



Valdivia Ruiz, Luis  
Igor  
Medicina 1º / UPV  
Lasarte-Oria



Vélez de Mendizábal  
Los Arcos Asier  
Periodismo 2º / UPV  
Pamplona



Visús Marco, Ana  
Periodismo 2º / UPV  
Ayerbe



Zabala de la Granja,  
Iulia  
Publicidad 1º / UPV  
San Sebastián



Zafra Martín, Estela  
Bellas Artes 1º / UPV  
Pto. Alcedia



Zubiate Sologaitoa,  
Alexander  
Publicidad 1º / UPV  
Eibar



**Colegio Mayor**  **Hall of Residence**  
**Miguel de Unamuno**  
**Ikastetxe Nagusia**

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE  
ETA IKERKETA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACION,  
UNIVERSIDADES E INVESTIGACION



Avda. Lehendakari Aguirre, 140 · 48015 Bilbao

Tfno. 94 601 74 99 / Fax 94 601 74 94

[unamuno@lg.ehu.es](mailto:unamuno@lg.ehu.es)

<http://www.ehu.es/unamuno>